



**Jornada Nacional  
de las Nuevas Tendencias  
de la Educación a Distancia  
en México/ Educación 4.0**

**Organizada por el  
Comité de Educación  
a Distancia y Virtual  
de la RedLaTE**



**47<sup>a</sup>** Jornada Nacional de las Nuevas Tendencias de la Educación a Distancia en México / Educación 4.0

Red LaTE México

**cudi**

**26 de enero 2023 12:00 hrs. (-6 GMT)**

## Presentación del Libro "Métodos y Proyectos Transdigitales"

**Conferencista:**

**Dra. María Guadalupe Veytia Bucheli**  
Profesora Investigadora de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH).

**Conferencista y Moderador:**

**Dr. Alejandro Escudero Nahón.**  
Profesor investigador de la Facultad de Informática de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

**Para más información:**  
<https://cudi.edu.mx/eventos/presentacion-del-libro-metodos-y-proyectos-transdigitales>

# Métodos y proyectos transdigitales



Alexandro Escudero-Nahón  
Rosalba Palacios-Díaz  
(Coords.)

**Transdigital**  
editorial electrónica

---

Título original: *Métodos y proyectos transdigitales* / Coordinadores: Alejandro Escudero-Nahón y Rosalba Palacios-Díaz. — Ciudad de Querétaro: Editorial Transdigital, 2022. — 391 páginas.

ISBN: 978-607-99594-5-6

DOI: <https://doi.org/10.56162/transdigitalb7>

Clasificación DEWEY. Materia: 001.4 – Investigación. Tipo de Contenido: Ciencia y tecnología.

Clasificación thema: J – Sociedad y ciencias sociales.

Tipo de soporte: libro digital descargable    Formato: PDF    Tamaño: 9.4Mb



Este libro es una publicación de acceso abierto con los principios de Creative Commons Attribution 4.0 International License, que permite el uso, intercambio, adaptación, distribución y transmisión en cualquier medio o formato, siempre que dé el crédito apropiado al autor, origen y fuente del material gráfico. Si el uso del material gráfico excede el uso permitido por la normativa legal deberá tener permiso directamente del titular de los derechos de autor.

---

D. R. Alejandro Escudero-Nahón y Rosalba Palacios-Díaz.

Diseño editorial y de cubierta: Rosalba Palacios-Díaz.

---

# Transdigital

editorial electrónica

D.R. Editorial Transdigital, 2022.

Sociedad de Investigación sobre Estudios Digitales, S.C.

Circuito Altos Juriquilla 1132. Condominio Atia. Colonia

Altos Juriquilla. C.P. 76230, Juriquilla, Querétaro, México.

Tel. (52) 442 301 32 38.

[aescudero@editorial-transdigital.org](mailto:aescudero@editorial-transdigital.org)

[www.editorial-transdigital.org](http://www.editorial-transdigital.org)

 <https://www.linkedin.com/company/transdigital-mx/>

 <https://twitter.com/TransdigitalMx>

 <https://www.facebook.com/transdigital.mx/>

 <https://www.instagram.com/transdigital.mx>

 <https://www.youtube.com/channel/UCwftUxgSfKXyYQbH0bmZ6g>

---

Registro en el Padrón Nacional de Editores como agente editor Sociedad de Investigación sobre Estudios Digitales, S.C., con el Dígito Identificador 978-607-99594.

---

Sugerencia para la referencia del libro en APA 7ª edición:

Escudero-Nahón, A., & Palacios-Díaz, R. (Coords.). (2022). *Métodos y proyectos transdigitales*. Editorial Transdigital. <https://doi.org/10.56162/transdigitalb7>

---

# TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)

**SOCIEDAD EN GENERAL**

**COMUNIDAD CIENTÍFICA**

Tareas  
habituales con  
uso de TIC

**COVID-19**

Resolución de  
problemas

Hacer cosas  
de manera  
distinta

Creación de  
métodos de  
trabajo

## Objetivo

Registrar algunos casos relevantes donde el ingenio, el conocimiento especializado o la colaboración resolvieron problemas sentidos entre las comunidades productivas, educativas, gubernamentales o de organización civil.

# Transdigital

Se refiere a distintos desplazamientos simbólicos de la tecnología digital (Escudero-Nahón, 2020):

- a) Ha declinado el mito que este tipo de tecnología era sinónimo de innovación.
- b) Se ha valorado la tecnología digital como un elemento más de un complejo entramado que permiten resolver problemas.
- c) Se ha puesto atención a las transformaciones no tecnológicas que provoca la tecnología digital, más que en la dimensión instrumental de la misma.

Presencia ubicua, transversal de la tecnología digital en la vida cotidiana, su facultad de transitar por redes humanas y no humanas, pero también la capacidad de transformarse en algo no tecnológico.

## Instituciones participantes

30

27  
nacionales

3  
internacionales

## Instituciones participantes

- Benemérita Escuela Nacional de Maestros (México).
- Centro de estudios en Comunicación y Docencia.
- Centro de nanotecnologías y Micro y nanotecnologías del Instituto Politécnico Nacional (IPN).
- Colegio de Tamaulipas.
- Coordinadora e investigadora en los Servicios de Salud de Oaxaca.
- Escuela Bancaria Comercial.
- Gueleguetza Inclusiva, A.C., México.
- Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Instituto Tecnológico de Sonora.
- Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Instituto Universitario CIFE.
- Nova Southeaster University, Florida.
- Prepa en línea. Secretaría de Educación Pública, Veracruz.
- Secretaría de Educación Pública de Puebla.



## Instituciones participantes

- Secretariado Ejecutivo del Sistema Estatal de Seguridad Pública del Estado de Oaxaca.
- Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Universidad Autónoma de Chiapas.
- Universidad Autónoma de Querétaro.
- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Universidad Autónoma del Estado de México.
- Universidad de Guadalajara.
- Universidad de Sonora.
- Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Universidad LaSalle (Oaxaca).
- Universidad Nacional Pedro Ruiz Gall, Perú.
- Universidad Pedagógica Nacional.
- Universidad Vasco de Quiroga, Michoacán.
- Universidad Veracruzana.
- University of Victoria of Canada.

## Secciones del libro

### Primera Sección

**Métodos documentales sobre temas transdigitales**

**14 capítulos  
1 – 14**

**25 autores**

### Segunda Sección

**Proyectos educativos transdigitales**

**13 capítulos  
15 - 27**

**23 autores**

### Tercera Sección

**Escenarios digitales emergentes**

**9 capítulos  
28 - 36**

**22 autores**

# Primera Sección

## Métodos documentales sobre temas transdigitales.

1. La tecnología ancestral y la revolución transdigital para la regeneración ecosistémica de las américas.
2. El aprendizaje autónomo en el aula invertida: una cartografía conceptual.
3. Comunicación del concepto de aula invertida con aprendizaje colaborativo basado en el pensamiento complejo: Cartografía conceptual.
4. Revisión documental significativa: Propuesta de un método alternativo para la gestión de la información.
5. Storytelling para la construcción de un método documental en investigación educativa.
6. Intermodalidad educativa: una aproximación conceptual desde la revisión documental.
7. Exclusión digital en el ámbito educativo: una propuesta alternativa de revisión documental a partir de la cartografía conceptual.
8. Telepsicología y Terapia Cognitivo Conductual durante el Covid-19.

## **Primera Sección**

### **Métodos documentales sobre temas transdigitales.**

9. Tecnología de asistencia de la Información y la Comunicación para abordar las Necesidades de Salud Mental de los Adultos Mayores y sus cuidadores durante el COVID-19.
10. Análisis crítico a la “representación gráfica” en Álgebra Lineal: una Cartografía Conceptual.
11. El conflicto cognitivo y su implicación en el aprendizaje: una cartografía digital.
12. Metodologías didácticas en la enseñanza de la estadística: Cartografía Conceptual.
13. Análisis con MAXQDA del Plan y Programa de Estudios 2022 para la Educación Básica en México.
14. Lucha feminista en internet: el ecosistema digital ¿a favor o en contra?

## **Segunda Sección**

### **Proyectos educativos transdigitales.**

15. La transición de los modelos educativos y las herramientas de aprendizaje como parte inherente de la evolución humana.
16. Diseño instruccional de un curso en línea para docentes: el caso de Adventure for teachers en la Escuela Bancaria Comercial.
17. Octálisis en dos escenarios como propuesta de taller.
18. El blog como estrategia de desahogo en estudiantes de Licenciatura y Bachillerato en tiempos de pandemia.
19. Aprendizaje socio-digital como constructo de un MOOC tecno-pedagógico de actualización docente.
20. Práctica de Lecto-escritura en Wattpad, interacción e incidencia entre jóvenes latinoamericanos.
21. Competencia lectora en plataformas digitales para sexto de primaria, desde la pedagogía y la comunicación digital interactiva.

## **Segunda Sección**

### **Proyectos educativos transdigitales.**

22. Comprensión lectora, tecnología y música en bachilldrato: perspectivas de los docentes.
23. Cognición y emoción en tutorías universitarias durante la pandemia del COVID-19.
24. Tablero Digital: retando el aprendizaje, un recurso para la enseñanza.
25. Estraegias para implantar escenarios disruptivos dejoara el aprendiaje.
26. La escuela inteligente: bog data en la Educación Superior del subsistemade instituciones particulare.
27. Sistema de Instrucción a Distacia para la evaluación de futuros profesores.

## **Tercera Sección**

### **Escenarios transdigitales emergentes.**

28. Gobierno electrónico en México, su incorporación en un municipio rural: percepciones de los funcionarios públicos municipales.
29. Jóvenes emprendedores con impacto incluyente: implementación de tecnología digital para el emprendimiento de personas con discapacidad.
30. Democracia y demagogía.
31. Los tipos de capital y su incidencia en el desarrollo de habilidades digitales.
32. Trabajo en equipo: una perspectiva a través de los roles.
33. Propuesta de implementación de mejoras en el marketing de las empresas de la industria cafetera en México.
34. Propuesta metodológica para la mejora y automatización digital de procesos con un enfoque de gestión del conocimiento.

## **Tercera Sección**

### **Escenarios transdigitales emergentes.**

- 35. El análisis de imágenes como Innovación Tecnológica en Microempresas para la determinación de la calidad en Productos de Planificación.
- 36. Aprender a prevenir integralmente “La pandemia sigue activa”.



*¡Gracias!*