

**EL MUNDO
POST COVID 19**



OBJETIVO DEL PROYECTO

- Explicar desde la perspectiva de un grupo de profesionistas jubilados, como vemos el futuro Post COVID 19 en México y en el mundo.
- Ello con el fin de compartir nuestra reflexión con otras personas y, desde nuestro punto de vista, aportar posibles soluciones.

OBJETIVO DEL PROYECTO

- Para el proyecto se tomaron en cuenta 2 momentos en el tiempo:
- 1º) El futuro próximo (segundo semestre 2020 - 2021), donde se incluye el impacto directo del COVID 19
- 2º) El futuro más allá (2022 - 2030)

OBJETIVO DEL PROYECTO

- Cabe señalar que vivimos una situación cambiante. Algunas conclusiones obtenidas en mayo y junio probablemente ya no sean del todo válidas.
- Y lo que hoy percibimos seguramente cambiará en los meses venideros conforme nos vayamos adaptando a las consecuencias de la pandemia.



EL CAMBIO
ES LA ÚNICA
CONSTANTE
HERÁCLITO DE ÉFESO

METODOLOGÍA

- Se usó la metodología Delphi, la cual se complementó con grupos de enfoque *on line* con tarea previa para discutir durante la sesión grupal.
- Se aplica un cuestionario inicial a un grupo de personas, de cuyas respuestas se elabora una síntesis que a su vez se convierte en un nuevo cuestionario aplicable al mismo grupo, y esto hasta que se completan tres o cuatro oleadas.
- Conduce a consensos, aunque es importante señalar que las opiniones divergentes son bienvenidas por ser enriquecedoras y por lo mismo más creativas.
- En el pasado se utilizó esta metodología entre expertos en temas estratégicos donde había escasa información previa.





Día Virtual El Mundo Post COVID-19

04 Septiembre

06:00-08:00 PM

Tiempo del Centro de México
(Transmisión en vivo).

Panelistas



José Antonio
Ramírez Vidal



Roberto Valdes
P. Glur



Juan Salazar
Simarrón



Fernando Muro
Macías



Día Virtual El Mundo Post COVID-19

11 Septiembre

06:00-08:00 PM

Tiempo del Centro de México
(Transmisión en vivo).

Panelistas



Javier Ramirez
Alvarado



Mario Márquez
Bazán



Alejandro
Rivera Noscaira



Alejandro León
Salmerón

Programa

- Cambios en la Economía
Presenta: Javier Ramírez Alvarado
- Cambios en lo Político y Social
Presenta: Mario Márquez Bazán
- Cambios en el mundo del Entretenimiento
Presenta: Alejandro Rivera Noscaira
- Cambios en el uso de la Tecnología
Presenta: Alejandro León Salmerón



CAMBIOS EN LA ECONOMÍA

IMPACTO DEL COVID 19 EN LA ECONOMÍA GLOBAL

- La recuperación económica tardará probablemente más de un año. Sería hasta Q1 del 2022 que la economía sea similar al período pre COVID 19. Ello implicaría dos años perdidos (2020 – 2021).

IMPACTO DEL COVID 19 EN LA ECONOMÍA GLOBAL

Cuando la economía se recupere estaremos ante un nuevo escenario.
Habrá categorías de negocio/empresas...

- Que habrán desaparecido
- Más débiles financieramente
- Más fuertes financieramente
- Nuevas, que hoy en día no existen

IMPACTO DEL COVID 19 EN LA ECONOMÍA GLOBAL

La velocidad de la recuperación económica dependerá de:

- Una vacuna efectiva contra el COVID 19
- Las medidas para contrarrestar el COVID 19 implementadas por cada país
- Las medidas para contrarrestar el impacto económico del COVID 19 implementadas por cada país

¿CUÁL SERÁ EL FUTURO DE LA ECONOMÍA GLOBAL?

CORTO PLAZO

LARGO PLAZO



Fuerte recesión



- Crecimiento más equilibrado y humano
- Habrá crisis económicas recurrentes (es parte de la historia)



- Economía voraz
- Habrá crisis económicas recurrentes (es parte de la historia)

IMPACTO DEL COVID 19 EN LA ECONOMÍA DE MÉXICO



SOBRE LA REACTIVACIÓN DE LA ECONOMÍA DE MÉXICO

DOS GRANDES MOTORES PARA REACTIVAR LA ECONOMÍA DE MÉXICO

- **MOTOR EXTERNO:** T – MEC (solamente funcionará si se da seguridad jurídica a inversionistas/empresarios mexicanos y extranjeros).
- **MOTOR INTERNO:** Construir un mercado interno robusto (fomentando la economía formal, sobretudo las Pymes y Micro Pymes).

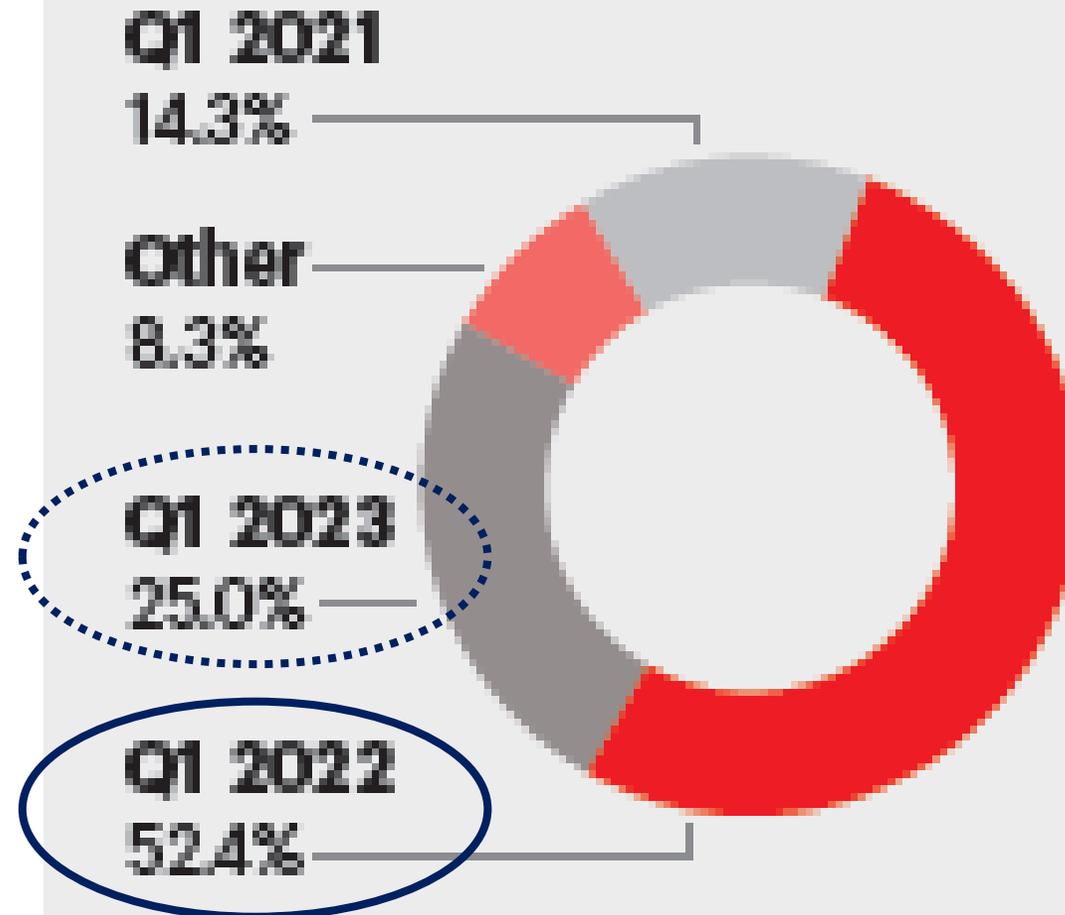
Únicamente aprovechando los dos motores se podrá generar crecimiento económico y distribución de la riqueza.

FORTUNE
SURVEYED
THE CEOS
OF THE
2020
FORTUNE
500
LIST...
AND HERE
ARE THE
RESULTS.

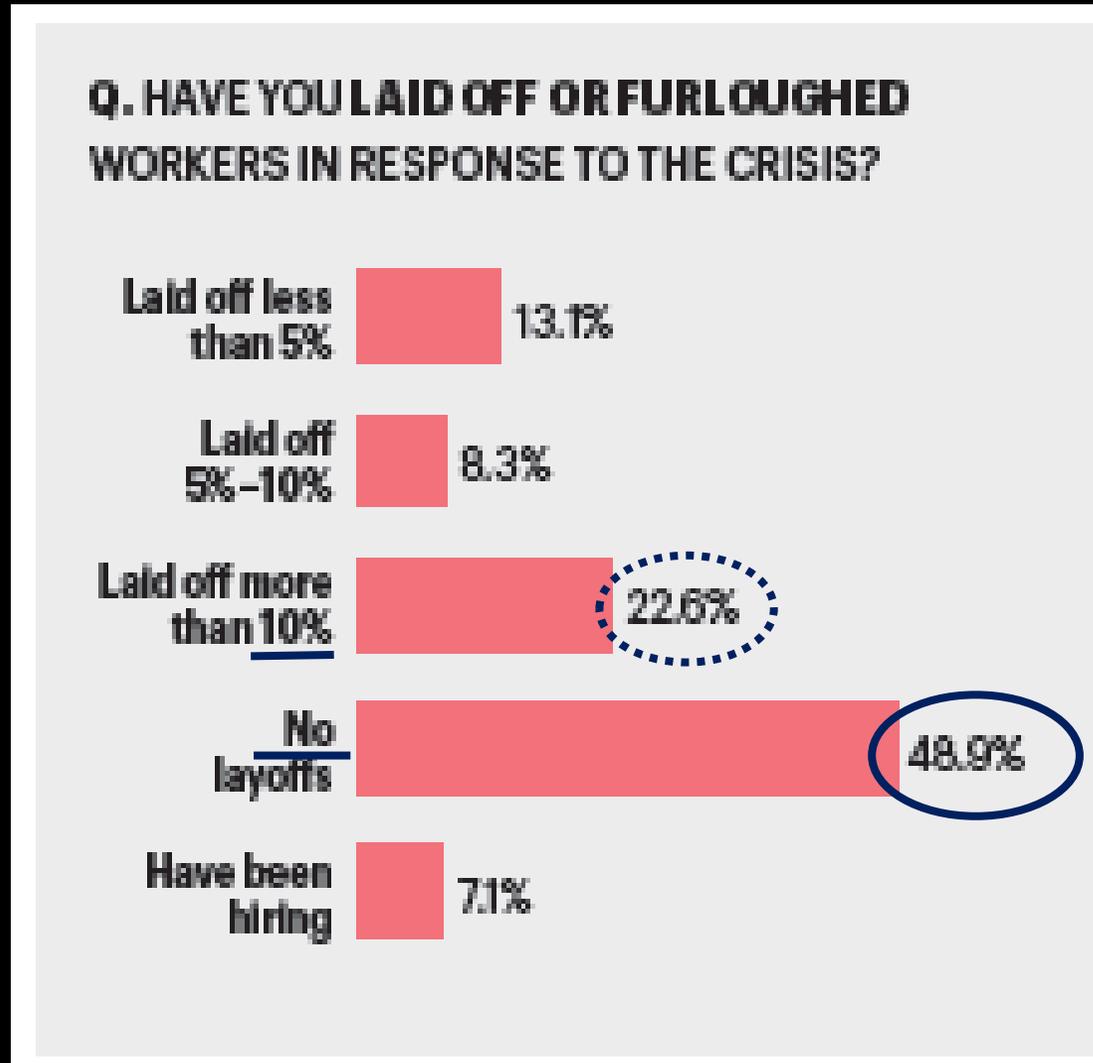
¿Cuándo volverá la actividad económica a ser igual a como era antes de la pandemia?

Fuente: Revista Fortune

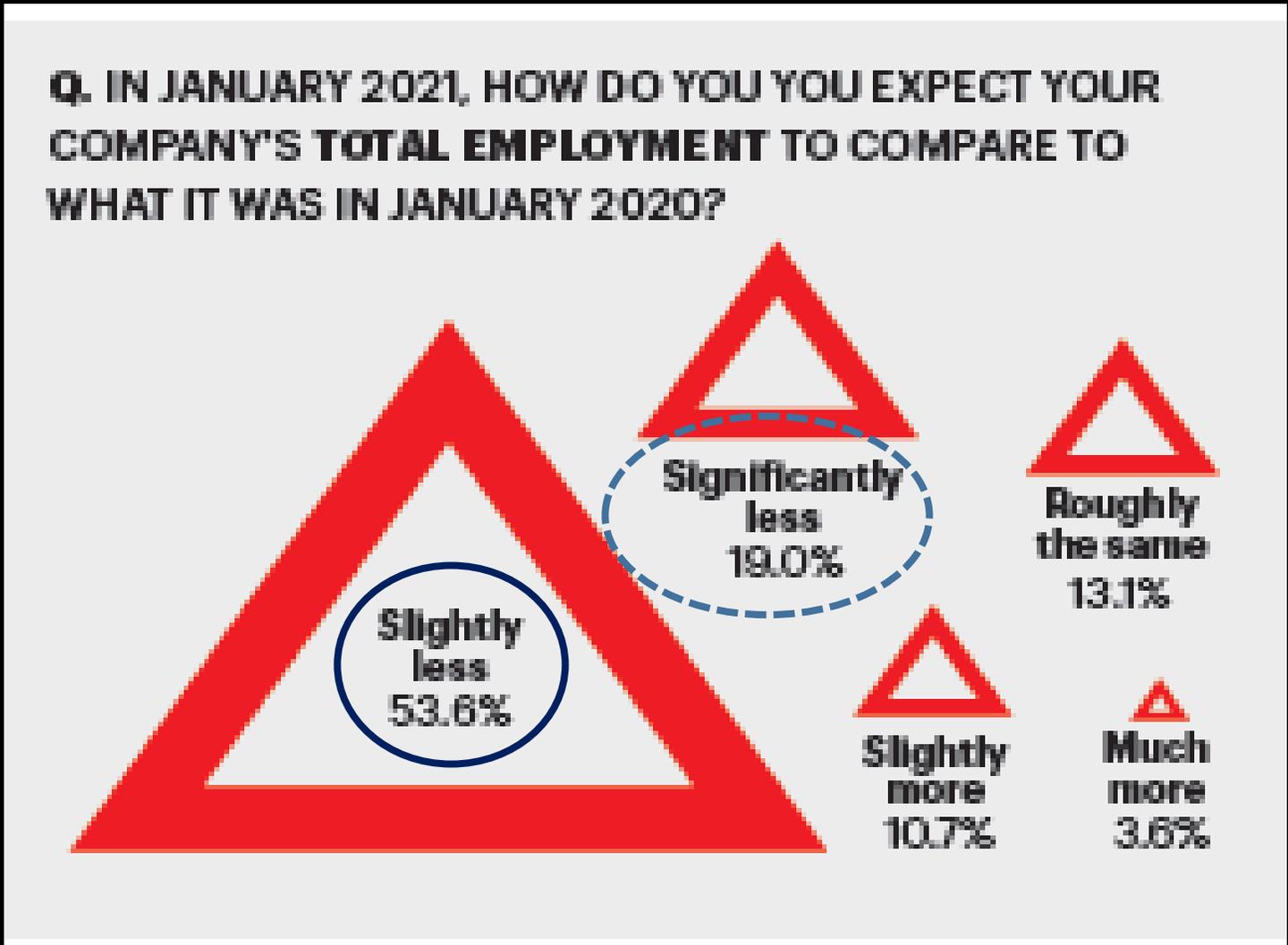
Q. WHEN WILL ECONOMIC ACTIVITY RETURN TO THE LEVEL IT WAS BEFORE THE PANDEMIC?



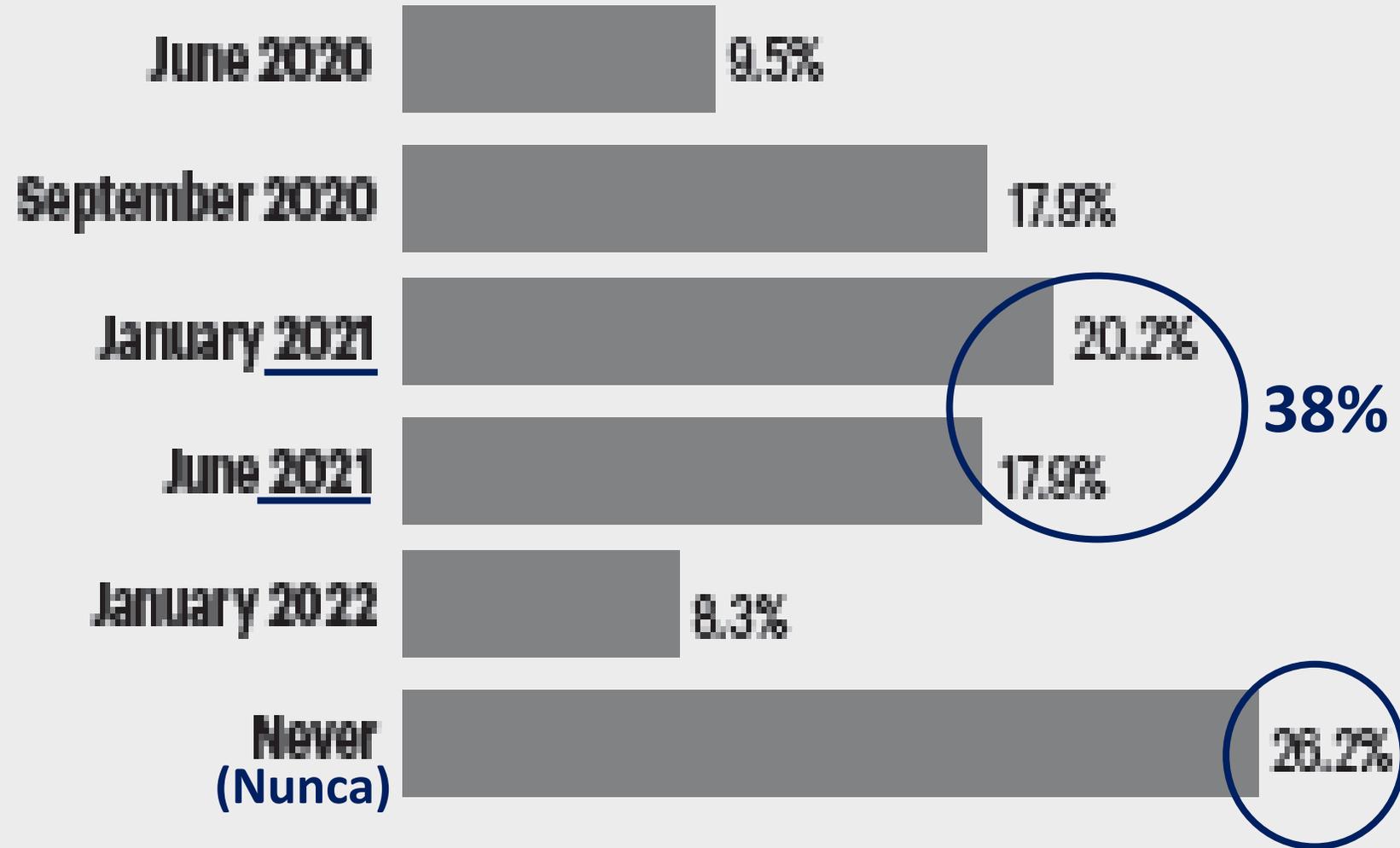
¿Ha despedido trabajadores debido a la crisis?



¿Cuál espera sea el número de empleados en su compañía para enero 2021, comparado con enero 2020?

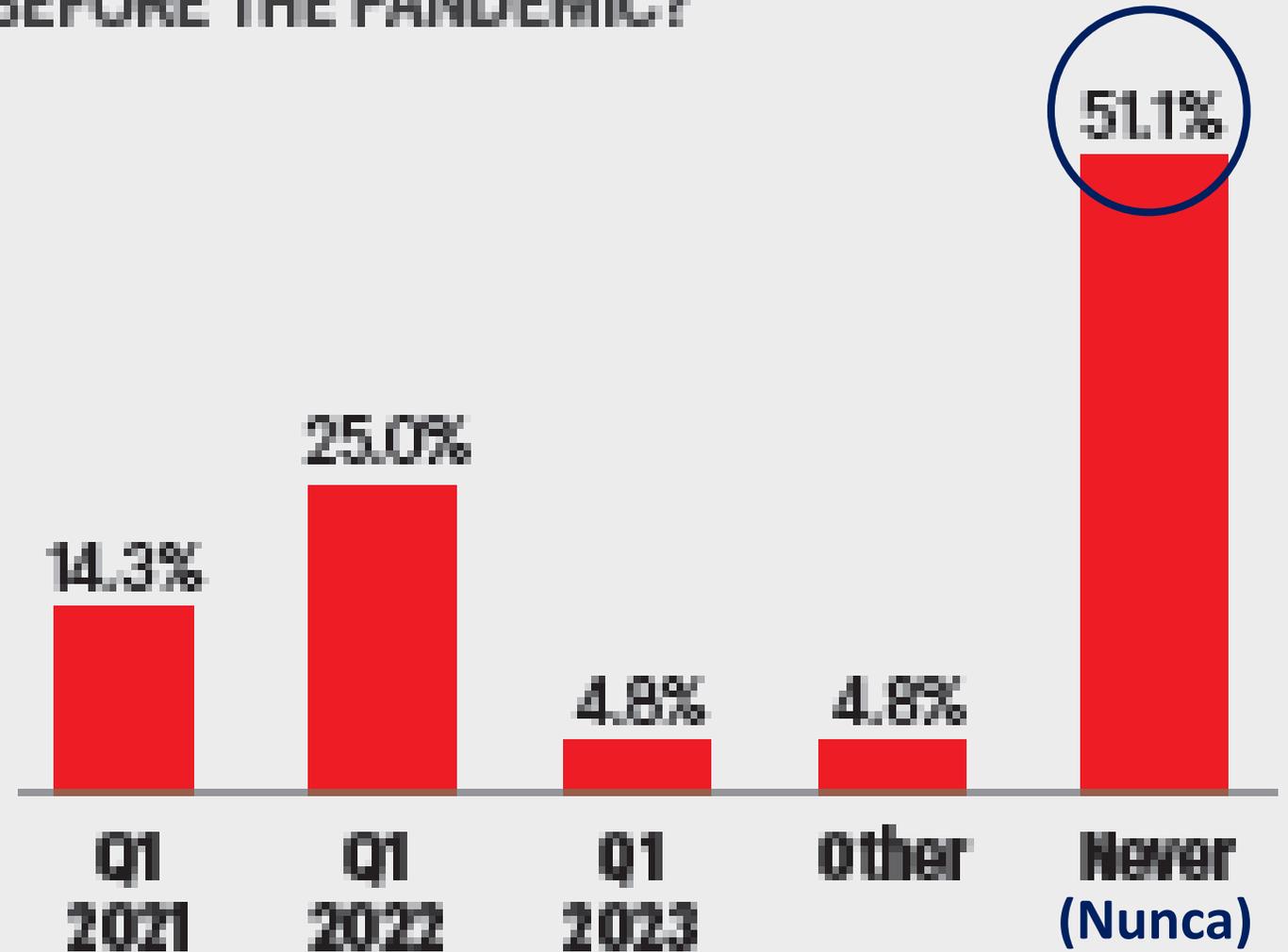


Q. WHEN WILL AT LEAST 90% OF YOUR WORKFORCE HAVE RETURNED TO THEIR USUAL WORKPLACE?



¿Cuándo regresará al menos el 90% de sus trabajadores a su lugar acostumbrado de trabajo?

Q. WHEN WILL BUSINESS TRAVEL AT YOUR COMPANY RETURN TO THE LEVELS IT WAS BEFORE THE PANDEMIC?

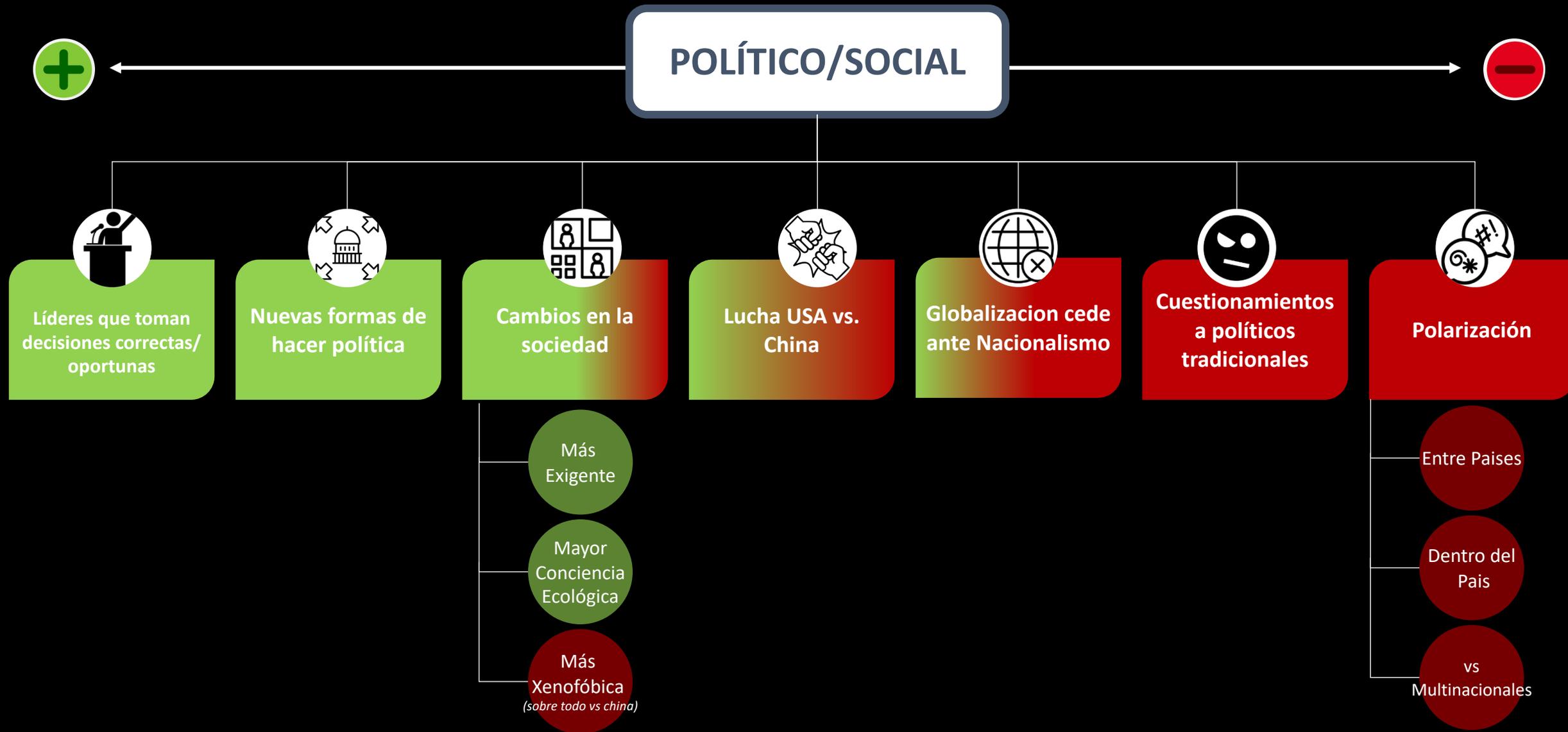


¿Cuándo regresarán los viajes de negocio de su compañía a los niveles que tenían antes de la pandemia?

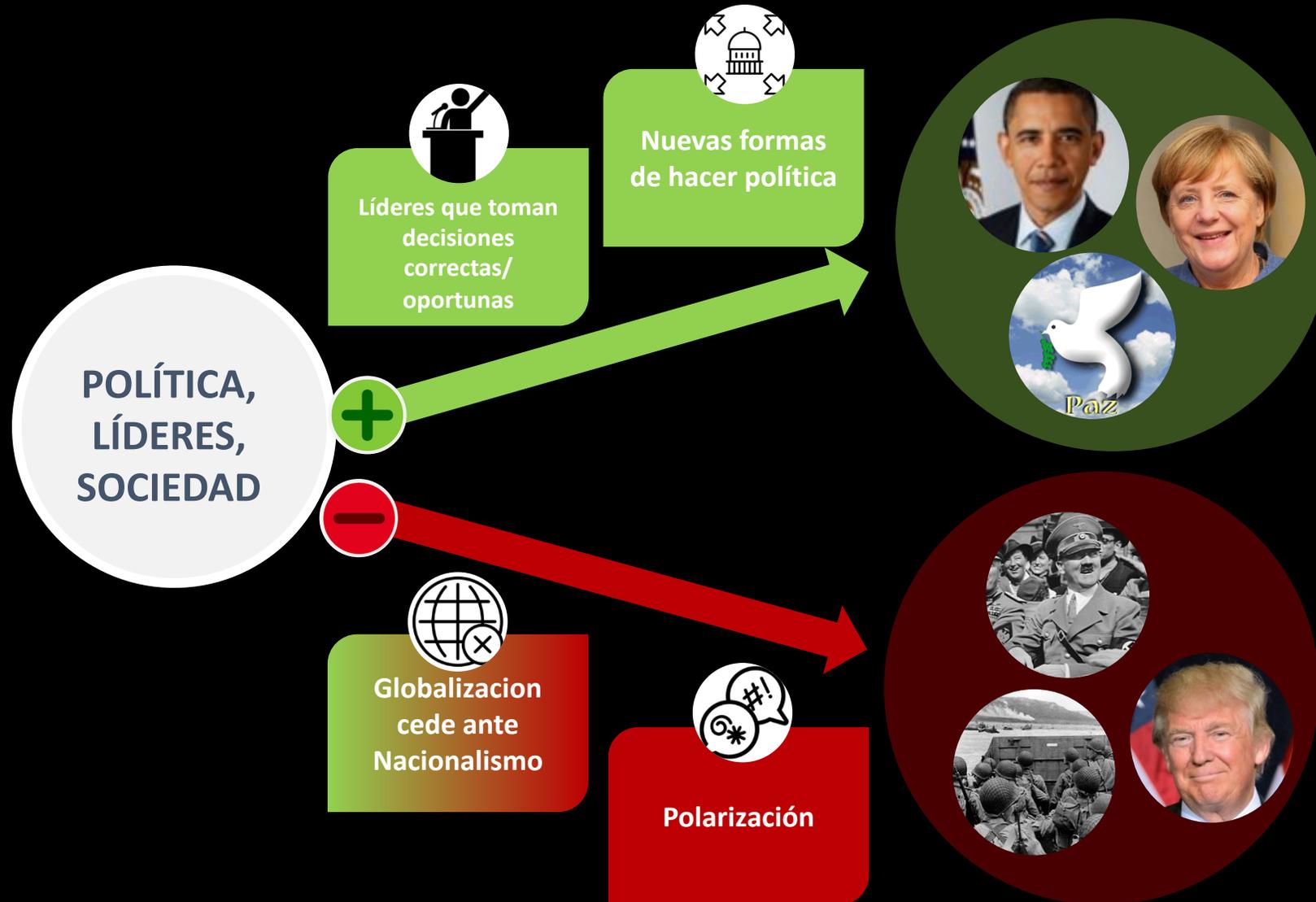


**CAMBIOS EN LO
POLÍTICO Y SOCIAL**

IMPACTO EN *LO POLÍTICO/SOCIAL* DEL COVID 19



¿CÓMO SERÁN LA POLÍTICA, LOS LÍDERES Y LA SOCIEDAD?



- ✓ Sociedad más exigente
- ✓ Sociedades y gobiernos más democráticos
- ✓ Gobierno mundial más sólido que con actual ONU
- ✓ Mayorías cada vez más educadas votarán con inteligencia/conciencia

- X Sociedad más enojada votará por gobernantes populistas
- X Aumento de diferencias ideológicas
- X Mayor control de la autoridad sobre la sociedad
- X Mundo seguirá polarizándose
- X Más nacionalismos/integraciones regionales vs globalización
- X Mundo más violento

PRIORIDADES QUE DEBEN DARSE EN LO POLÍTICO Y SOCIAL



COMBATE A LA INSEGURIDAD

- Uso de sistemas de inteligencia para combatir a la delincuencia
- Capacitar y mejorar sueldos a policías locales
- Combate financiero a los carteles delictivos



APOYO A LA ECONOMÍA

- Generar empleos formales
- Dar confianza a inversionistas nacionales y extranjeros
- Apoyar a Pymes y Micro Pymes
- Aprovechar el T- MEC



POLÍTICO/ELECTORALES

- Independencia y fortalecimiento INE y demás órganos
- Elecciones limpias en 2021; candidatos presidenciales capaces de lograr la alternancia en 2024
- Gran pacto social que sea incluyente



SOCIALES

(educación, salud, bienestar social)



Lo más prioritario

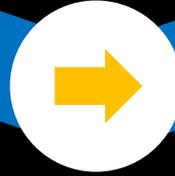


Lo segundo más prioritario

SOBRE LA SITUACIÓN ACTUAL DE GOBIERNO

ACCIONES

1. Priorizar actividad económica y la protección de empleos, sin los lineamientos de contingencia
2. Cierre de la economía no sincronizado a nivel empresarial, estatal y federal
3. Presión por re-apertura proveniente tanto del sector privado, como de Estados Unidos y Europa.
4. Mayor coordinación reciente en medidas y lineamientos de prevención



CONSECUENCIAS

- Aumento descontrolado de contagios y saturación del sector médico
- Confinamiento prolongado e inefectivo para controlar proliferación del virus
- Regreso a actividades normales, aun sin alcanzar el pico de pandemia
- Esperanza de control de la pandemia, debido a mayor acatamiento y concientización ciudadana

CAMBIOS EN EL MUNDO DEL ENTRETENIMIENTO



DEFINICIÓN ENTRETENIMIENTO.

- El concepto de entretenimiento es aquel que se utiliza para designar a todas aquellas actividades relacionadas con el ocio y la recreación de una persona o un conjunto de personas.
- El entretenimiento, en la actualidad podría describirse mucho mas desde el punto de vista mediático que del ámbito doméstico donde solía desarrollarse previamente.
- El entretenimiento puede ser...
 1. BELLAS ARTES. Danza, Escultura, Música, Pintura, Literatura, cinematografía, circo, teatro,...
 2. TECNOLOGÍA. TV, Radio, cine, Internet (la de mayor impacto e incluye las redes sociales)
 3. DEPORTES. Practica y eventos.
 4. JUEGOS. En línea y de mesa incluidos de juegos de azar y de apuestas.
 5. EVENTOS. Desfiles, Ferias, Conciertos, Fiestas, Exposiciones, Caravanas, entre otros.
 6. GASTRONOMÍA. Cocinar, degustaciones, restaurantes, etc.
 7. TURISMO.

IMPACTO DEL COVID 19 EN EL ENTRETENIMIENTO

- Datos de INEGI indican en marzo de 2020 la venta de servicios de esparcimiento, culturales, deportivos, y otros recreativos cayó **27.4%**, mientras que en abril, cuando comenzó la jornada de sana distancia, el desplome fue de **80.9%**, comportamiento negativo que se extendió y acentuó hasta junio.
- Ya se venían dando cambios importantes en la forma de entretenernos debido a la tecnología.
- Gracias a estos cambios ha sido posible seguir expuestos a la cultura, el arte y los deportes durante la cuarentena por el COVID 19. Hemos aprendido una nueva forma de entretenernos virtualmente: visitas digitales a museos, obras de teatro *on line*, conciertos *on line*, eventos deportivos solo por TV o streaming.
- ¿Esto afectará la forma en que nos relacionaremos con la cultura, el arte y el deporte? Probablemente sí, en cierto grado. ¿Cómo? ¿En el largo plazo? Aun es difícil predecirlo.

IMPACTO DEL COVID 19 EN EL ENTRETENIMIENTO

Lo Bueno

- Nuevas expresiones artísticas (animaciones digitales, composición de música digitalmente...)
- Accesibilidad por parte de segmentos marginados (pobres, discapacitados, áreas rurales)
- Interés por parte de los jóvenes
- Asistir aunque no se tenga la posibilidad de viajar
- Se logra incrementar y mejorar la experiencia mediante herramientas tecnológicas: *"Backstage"* (lo que sucede detrás del evento), explicaciones virtuales del evento, poder asistir cuando uno quiera y pueda (grabación de transmisiones)...
- La tecnología se verá forzada a mejorar la calidad audiovisual

IMPACTO DEL COVID 19 EN EL ENTRETENIMIENTO

Alondra de la Parra **define muy bien la situación actual de la industria del entretenimiento con el COVID19:**

“Claro que la tecnología es maravillosa todo este proyecto no habría sido posible sin WhatsApp, Zoom, Skype u otras aplicaciones y este proyecto habría sido imposible hace 20 años o habría costado millones de dólares hacerlo. Hoy, gracias a la tecnología es posible y hay que usarlo”

Agrega:

“.....es relevante pero jamás se acercará al contacto real.....”

“....(el streaming) sólo es una herramienta para acercar, informar y para usar cuando no tenemos muchas opciones, pero jamás reemplazará a la experiencia personal”

IMPACTO DEL COVID 19 EN EL ENTRETENIMIENTO

Lo Malo

- Se pierde la convivencia humana: compartir presencialmente, la emoción de aplausos, gritos, gestos...
- La experiencia se vuelve individualista
- El *streaming* reduce la calidad necesaria para reproducir audio y video
- La industria del entretenimiento y la cultura se verá afectada económicamente: museos, salas de exhibición, conciertos en vivo, salas cinematográficas...

IMPACTO DEL COVID 19 EN EL ENTRETENIMIENTO

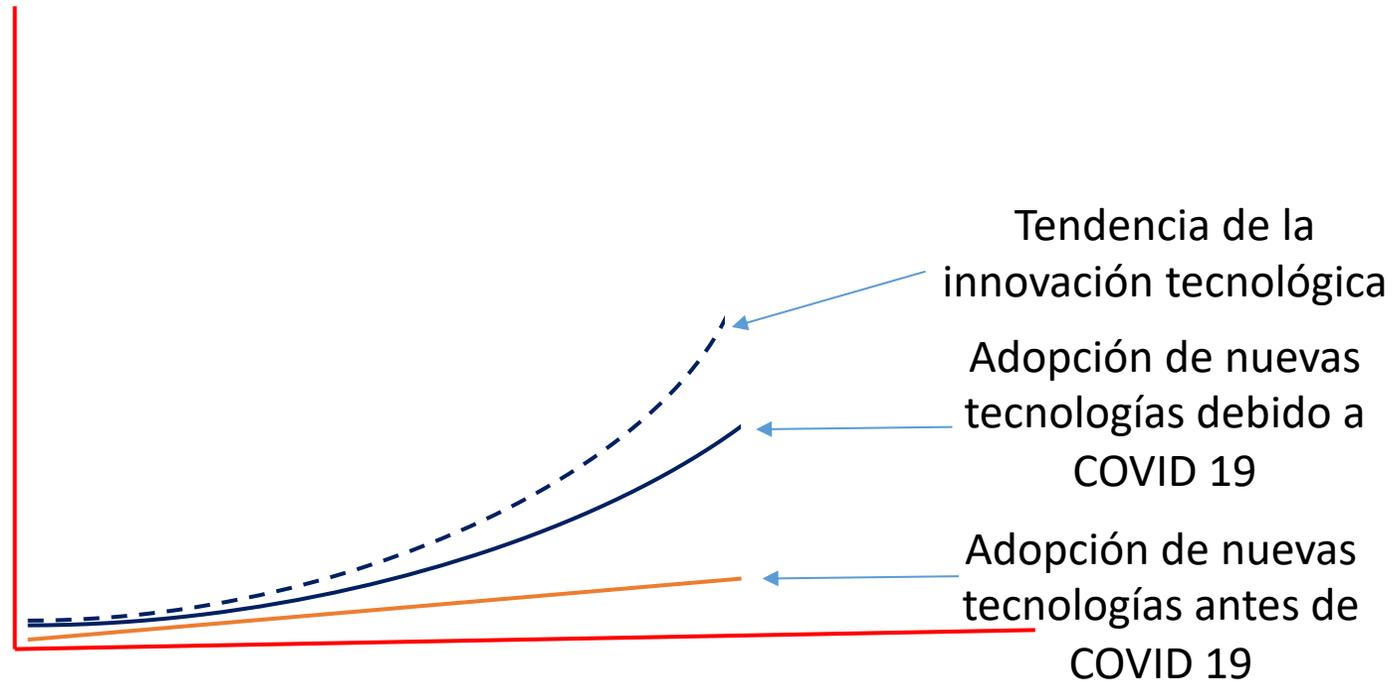
RETOS Y OPORTUNIDADES

- **La creatividad humana se ha manifestado en esta emergencia**
- **Regresar a nuestra raíces y esencia.**
- **Apoyar la sustentabilidad de la infraestructura del entretenimiento**
- **La tecnología influirá cada vez más en la diversidad del entretenimiento.**
- **Nueva normalidad requiere adaptarnos gradualmente para retomar nuestro ritmo de vida en un ambiente seguro.**
- **La tecnología nos permite cada vez más interactuar con los protagonistas.**
- **Los espectáculos pueden llegar a un mayor número de personas.**
- **Estamos adquiriendo hábitos y algunos llegaron para quedarse.**
- **Nada sustituirá el contacto humano que ahora extrañamos más.**



CAMBIOS EN EL USO DE LA TECNOLOGÍA

SOBRE LAS INNOVACIONES TECNOLÓGICAS



Fuente: Pascal Finette

IMPACTO DEL COVID 19 EN LA TECNOLOGÍA

- La innovación tecnológica es un hecho que ya se venía gestando de forma acelerada en los últimos años. El COVID 19 únicamente ha hecho que ésta se adopte más rápidamente por más personas, gobiernos y empresas.

IMPACTO DEL COVID 19 EN LA TECNOLOGÍA

- Lo anterior ha generado una importante polémica social: ¿dónde debe estar el límite entre hacer lo correcto (progreso humano y mejoría social) y el peligro de una sociedad tipo “*Big Brother*”?

EXPECTATIVAS ANTE EL FUTURO TECNOLÓGICO POR EDADES

18 – 29 años

- Mejor preparados
- Con un mejor futuro
- Más seguros de sí mismos
- Con más esperanzas
- Algo estresados

Expectativas positivas

Expectativas algo
positivas o negativas

EXPECTATIVAS ANTE EL FUTURO TECNOLÓGICO POR EDADES

18 – 29 años

- Mejor preparados
- Con un mejor futuro
- Más seguros de sí mismos
- Con más esperanzas
- Algo estresados

Expectativas positivas

30 – 50 años

- Más estresados
- Menos seguros de sí mismos
- Con un peor futuro
- Con menos esperanzas
- Peor preparados

Expectativas algo
positivas o negativas

Expectativas negativas

EXPECTATIVAS ANTE EL FUTURO TECNOLÓGICO POR EDADES

18 – 29 años

- Mejor preparados
- Con un mejor futuro
- Más seguros de sí mismos
- Con más esperanzas
- Algo estresados

Expectativas positivas

30 – 50 años

- Más estresados
- Menos seguros de sí mismos
- Con un peor futuro
- Con menos esperanzas
- Peor preparados

Expectativas algo
positivas o negativas

Más de 50 años

- **Muchísimo** más estresados
- Con mucho menos esperanzas
- Con un mucho peor futuro
- Mucho menos seguros de sí mismos
- Peor preparados

Expectativas negativas

EXPECTATIVAS ANTE EL FUTURO TECNOLÓGICO POR NIVELES ECONÓMICOS

Niveles económicos altos y medios

- Con mejor futuro
- Con más esperanzas
- Mejor preparados
- Más seguros de sí mismos
- Menos estresados

Expectativas positivas

EXPECTATIVAS ANTE EL FUTURO TECNOLÓGICO POR NIVELES ECONÓMICOS

Niveles económicos altos y medios

- Con mejor futuro
- Con más esperanzas
- Mejor preparados
- Más seguros de sí mismos
- Menos estresados

Expectativas positivas

Niveles económicos bajos

- Con mucho menos esperanzas
- Mucho más estresados
- Mucho menos seguros de sí mismos
- Con un mucho peor futuro
- Menos preparados

Se requiere apoyo gubernamental

Expectativas negativas

LA BRECHA GENERACIONAL Y POR NIVELES ECONÓMICOS SE ACRECENTARÁ



4ª. Revolución Industrial

RETOS ACTUALES

RETOS FUTUROS

COBERTURA DE REDES

NUEVOS CONCEPTOS DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE

ICLOUD

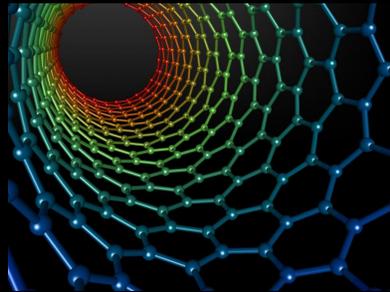


INDUSTRIA 4.0

IMPLANTACIÓN DE 5G

DESARROLLO DE 6G

IMPRESIÓN 3D



INTELIGENCIA ARTIFICIAL

SÚPER COMPUTO

COMPUTO CUÁNTICO

DISPOSITIVOS PARA TODOS

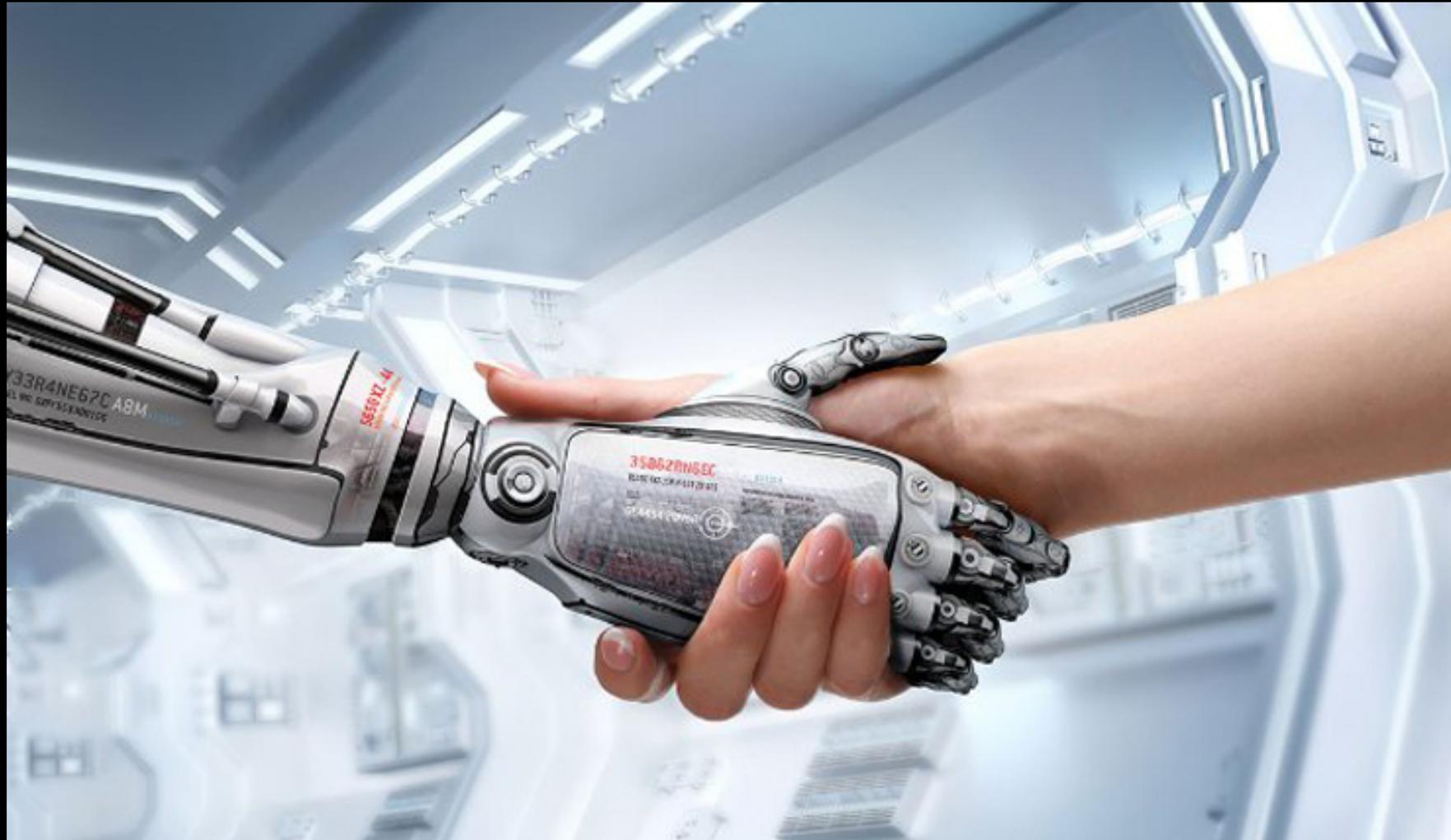
CIBER SEGURIDAD



INCREMENTO DE BANDA ANCHA

NANO TECNOLOGÍA

¿Singularidad?
¿Seremos superhumanos?



¡GRACIAS!

