

COMUNIDADES VIRTUALES
EN LA EDUCACIÓN EN LÍNEA:
DE LAS TAREAS AUTÉNTICAS A LA
ENSEÑANZA DISCIPLINAR MEDIADA

ALEJANDROMIRANDA
GAMD@UNAM.MX
@POOK4



PROFESORES
ZAIRA DELGADO
MANUEL MEZA
BECARIOS
ARTURO MORENO
JESÚS PERALTA
ÁNGEL GONZÁLEZ
CARLOS YEFTE

EDUCACIÓN 4.0

Educación 1.0
Enseñanza en una sola dirección.



Centrada en la evaluación a través de exámenes y en el trabajo individual

Educación 2.0
Enseñanza bidireccional



Se establece la importancia de la interacción entre los estudiantes con sus pares.

Educación 3.0
Aprendizaje auto dirigido



Fomenta la búsqueda digital de información. Estimula competencias para la creación de contenido.

Educación 4.0
Centrada en las competencias



Autodirección, trabajo en equipo y la autoevaluación. El aprendizaje se basa en proyectos con el uso de la tecnología.

De la génesis.

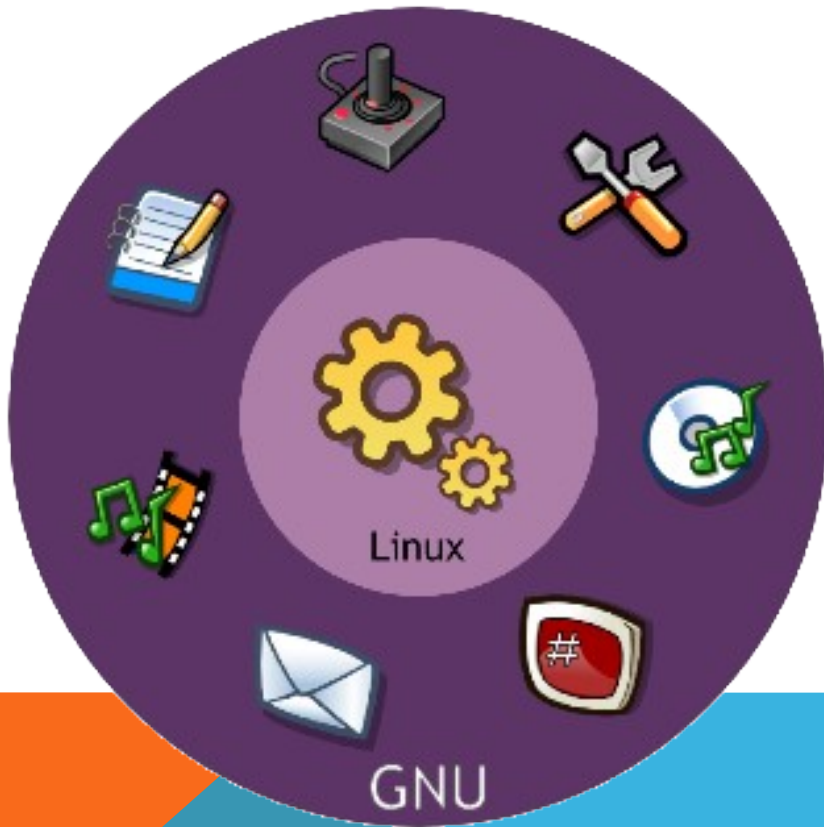


- Este era un santo e inocente psicólogo educativo que un día sin deberla ni temerla, sufrió al innumerable güebmaster :)
- ¡Sólo busca una ventana de autenticación!

4 libertades: Uso, Estudio,
Distribuirlo, Mejora
Pero sobre todo...

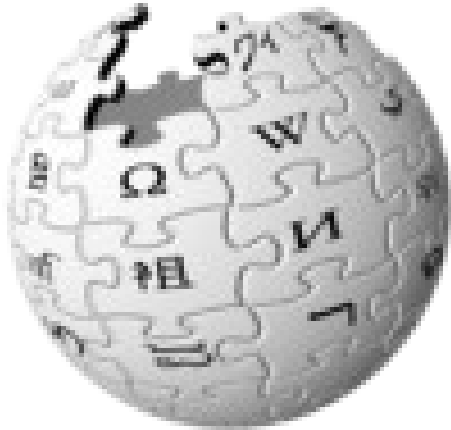
- Comunidad
- Conocimiento
- Coolaborar
- Cultura del regalo
 - Merito y karma
- Diversidad

SoftwareLibreCentrismo



- Razón económica
 - Razón libertaria
 - Razón educativa
 - Razón moral
-
- ¡Instale linux!
 - Clientes ligeros
 - ¿Distribuciones educativas?
 - Usa Moodle

Punto de quiebre



- Nuevos autores.
- La libertad digital se reelabora a nuevas áreas de conocimiento.

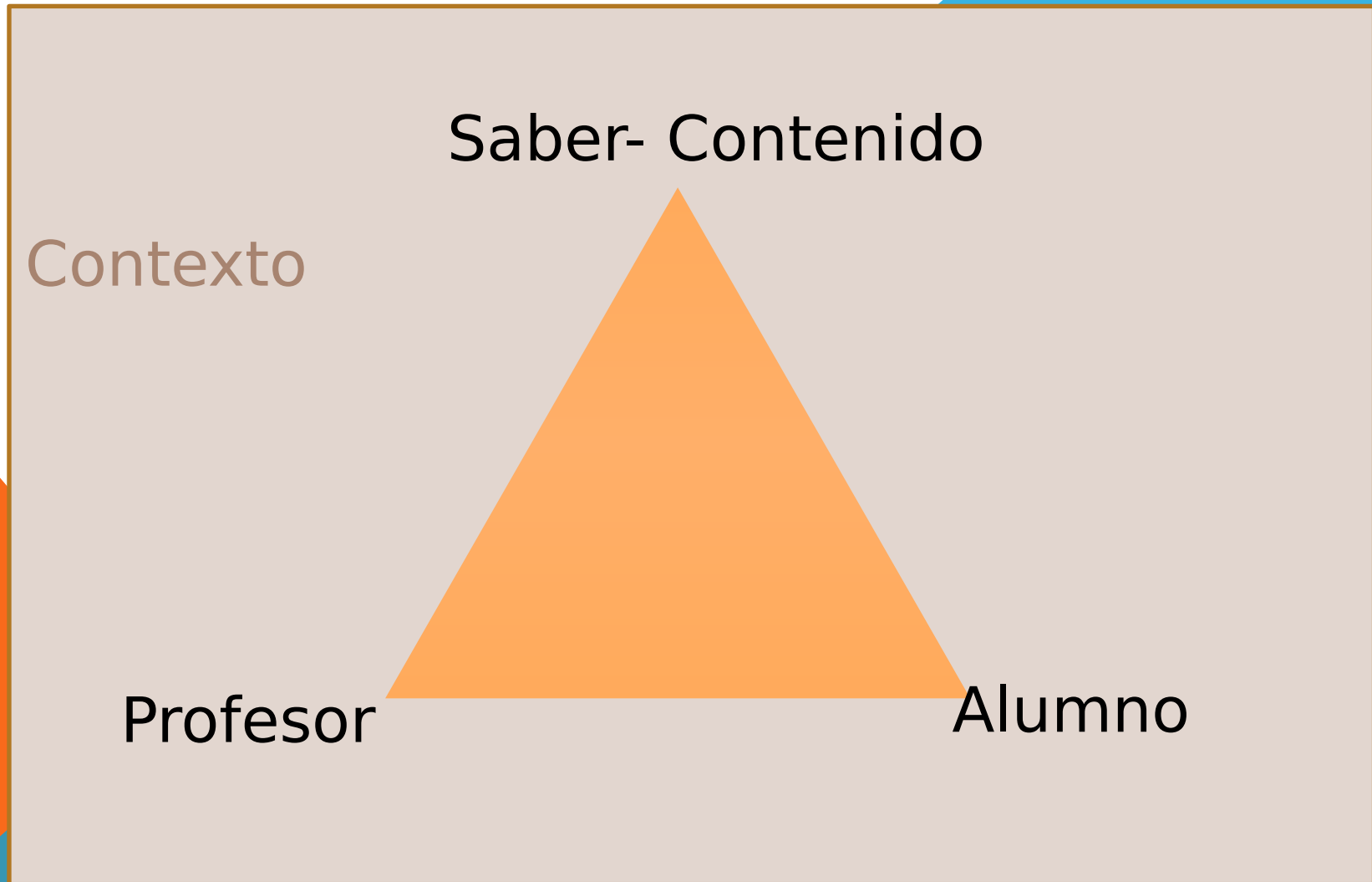


La escuela

By No Prime, No Party CC
<http://www.flickr.com/photos/noprimenoparty/1242833068/sizes//>

ENSEÑAR APRENDER

Triángulo didáctico o educativo



•Internet y la educación formal.



En general cuando estructura un curso en línea se piensa en el diseño instruccional como eje

CON LA INTERNET

Del voy a navegar a la estructura horizontal

Estudiante - Comunidad

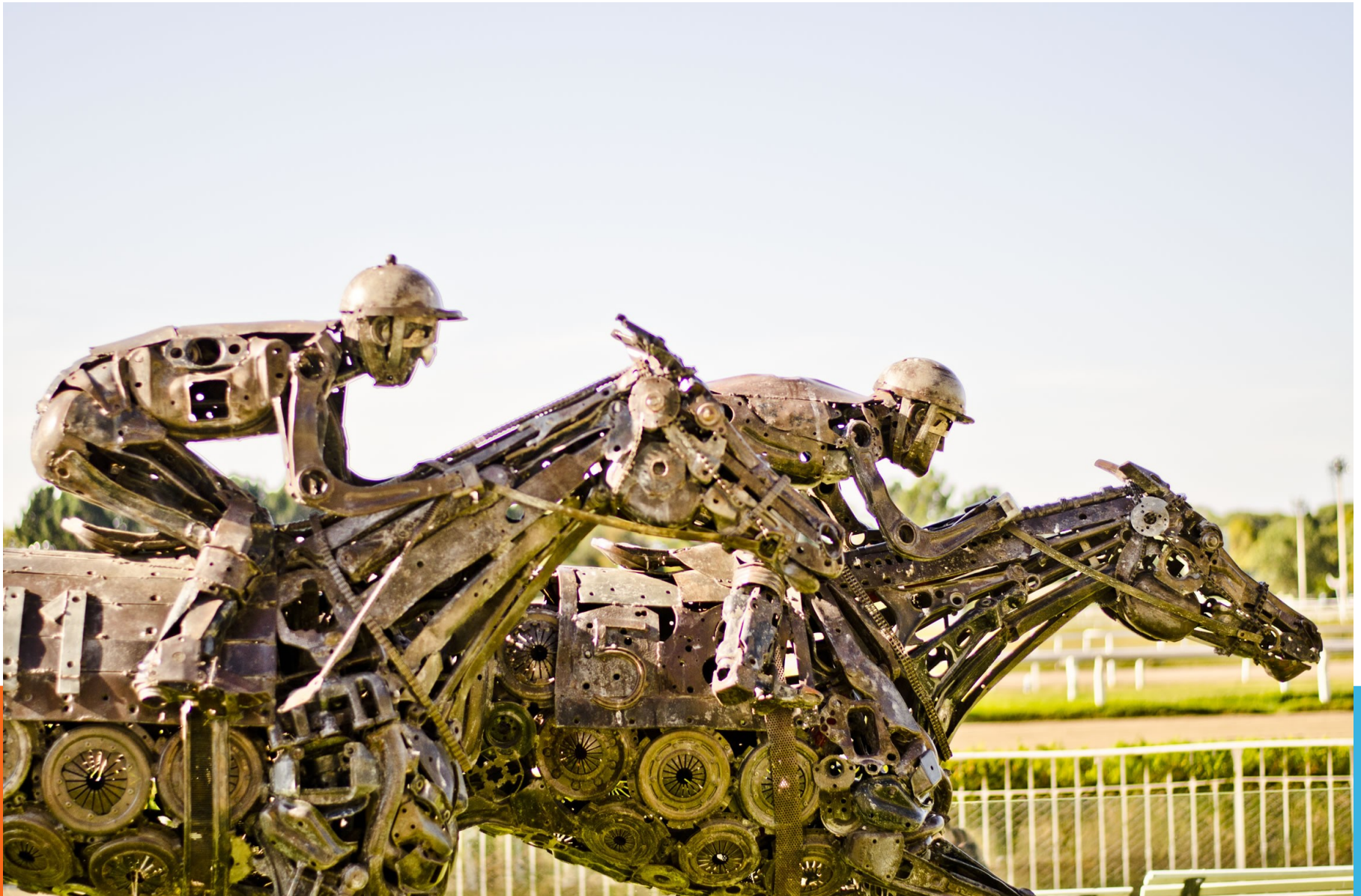


Pero con la Internet, no podemos dejar de lado la comunidad.



¿Picos y alas para volar?

Cyborgs



Escribir



Earl.(2008).Do and Undo. Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.0 Generic. Disponible en https://www.flickr.com/photos/photobunny_earl/22734509080/
Nilufer Gadgieva. (2014). Writing Forever. Attribution-NonCommercial 2.0 Generic. Disponible en <https://www.flickr.com/photos/115026014@N05/13983083088>
Sasa.mutic.(2008). Typewriter. Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.0 Generic. Disponible en <https://www.flickr.com/photos/sas5/5418886939>
Jason Dean. (2010). Typewriter (0711). Attribution 2.0 Generic. Disponible en <https://www.flickr.com/photos/thed34n/4787160017>
Alan Levine. (2008). Asus laptop. Public Domain Dedication. Disponible en <https://www.flickr.com/photos/cogdog/2193891309>
Japanexperterna.se.(2015). Close up of smartphone in hand. Attribution-ShareAlike 2.0 Generic. Disponible en <https://www.flickr.com/photos/68532869@N08/17470913285>

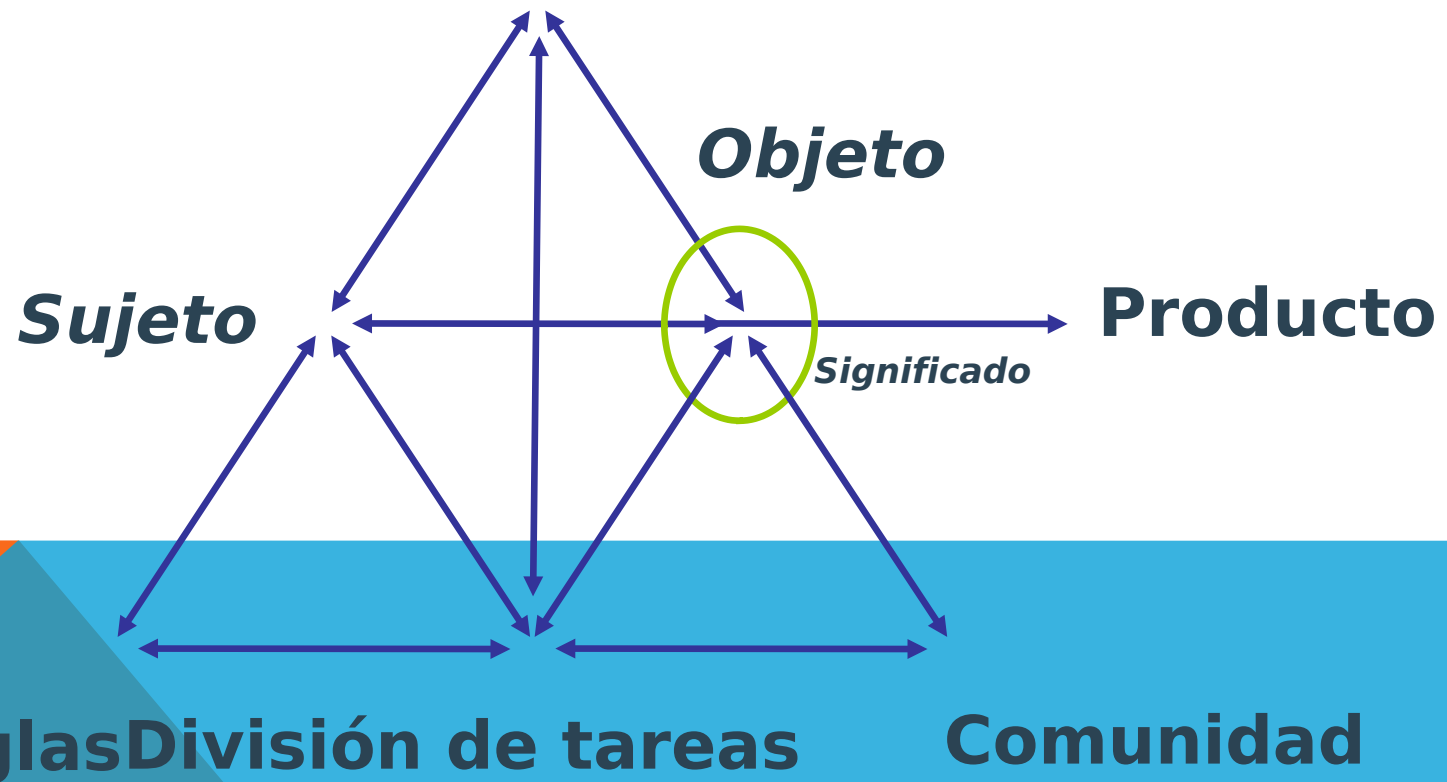


Contexto como lo que se entrelaza

Foto: Alejandro Miranda

Teoría de la Actividad Histórica Cultural (CHAT)

***Instrumentos
artefactos:***



Edupunk: *hazlo tú mismo*



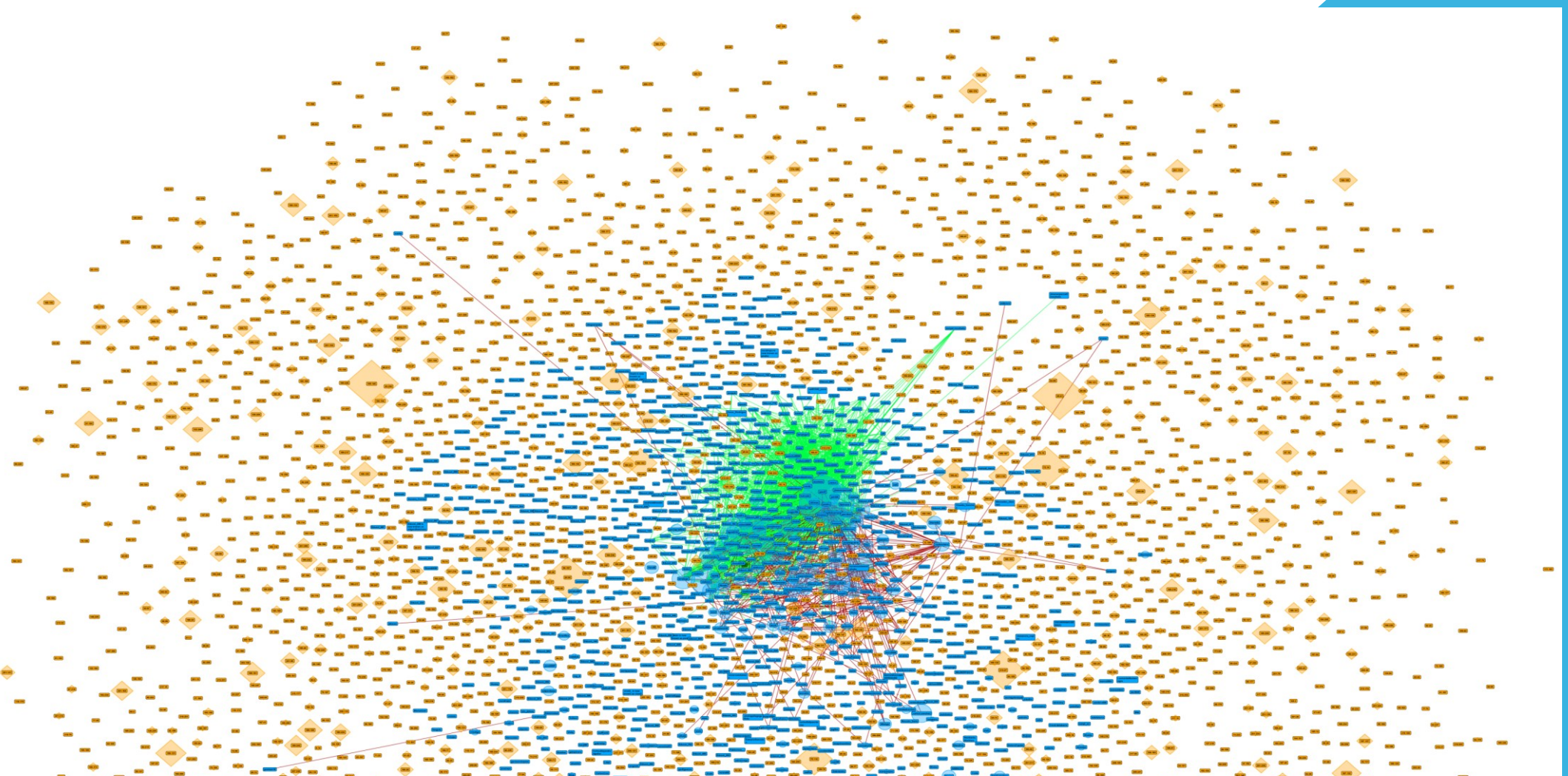
Biné-EDUSOL

▮ *Construcción colaborativa de conocimiento: Educación, Cultura y Software Libres*



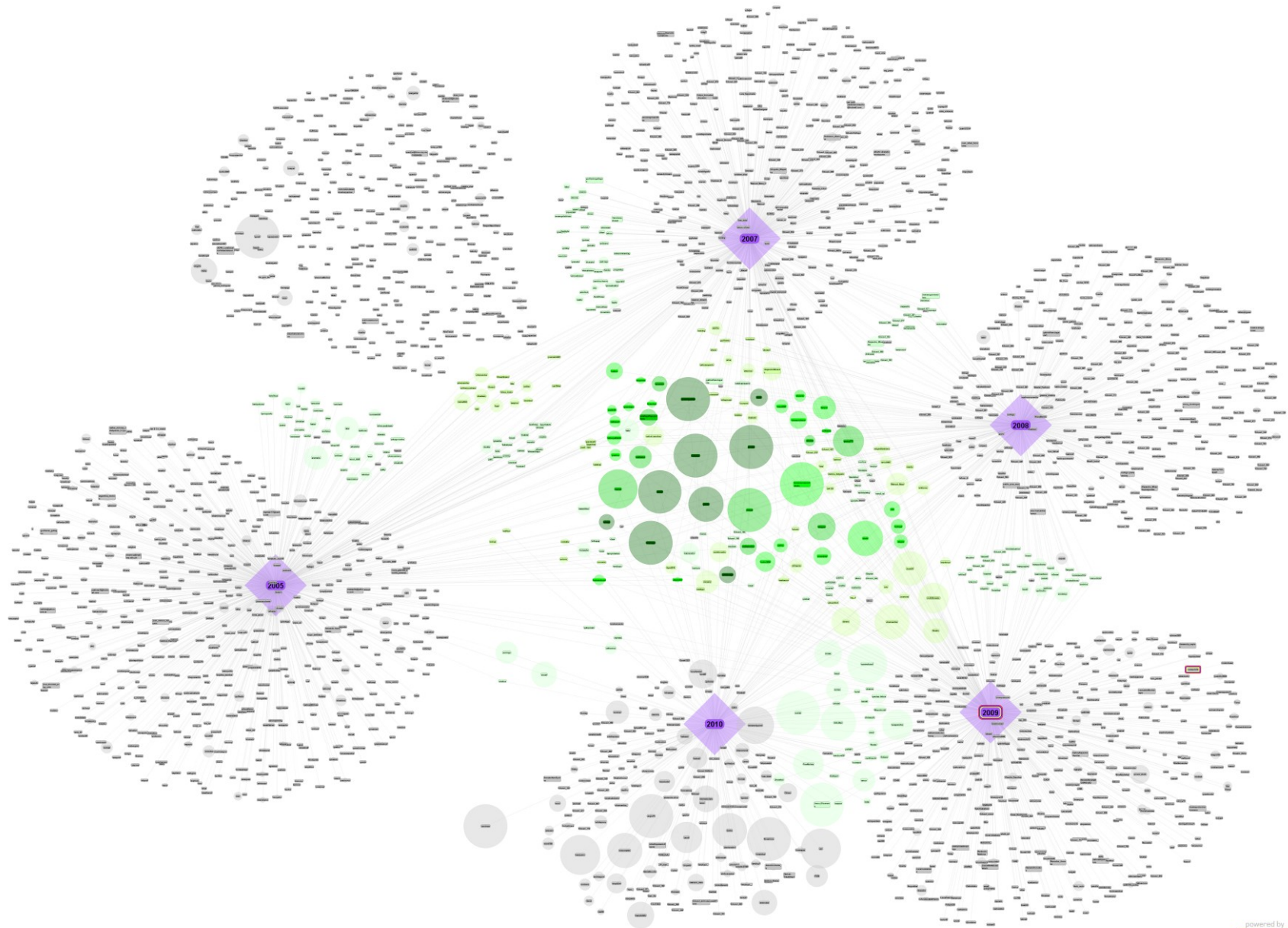
<http://edusol.info>

EDUSOL es una propuesta en los que interesados en la educación puedan discutir y analizar las bondades y defectos de cultura libre y software libre, sin restricción geográfica.

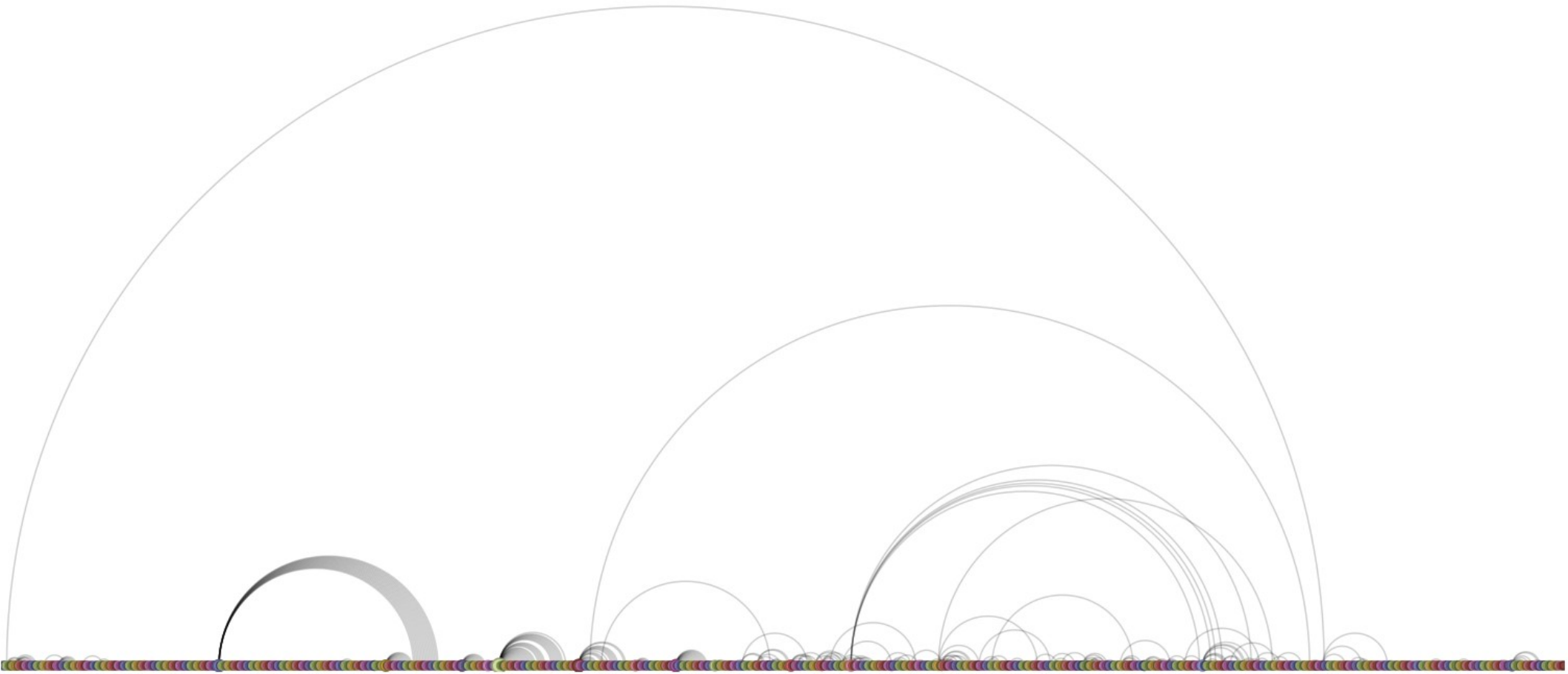


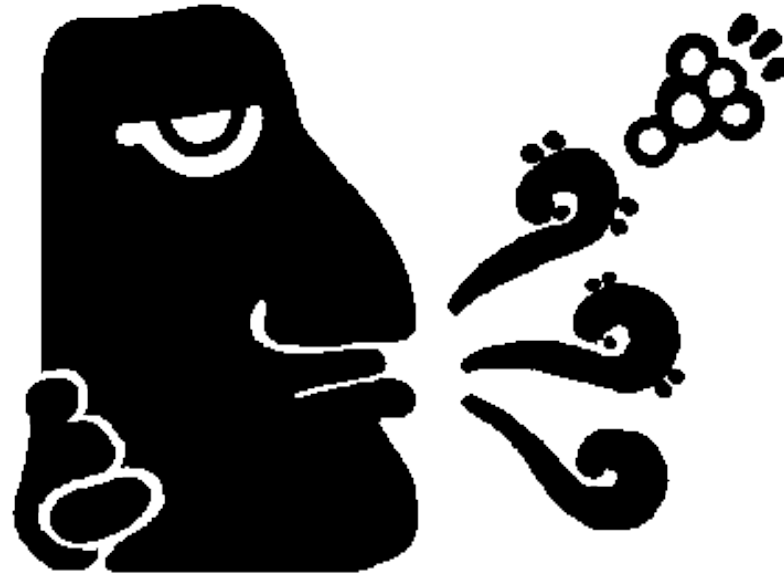
Amarillo: 31,778 participantes anónimos
Azul: representan 447 usuarios registrados.
Enlaces café: discurso IRC
Enlaces en azul: discursivo en el Foro.
Halo: frecuencia de accesos.

Macrohistoria



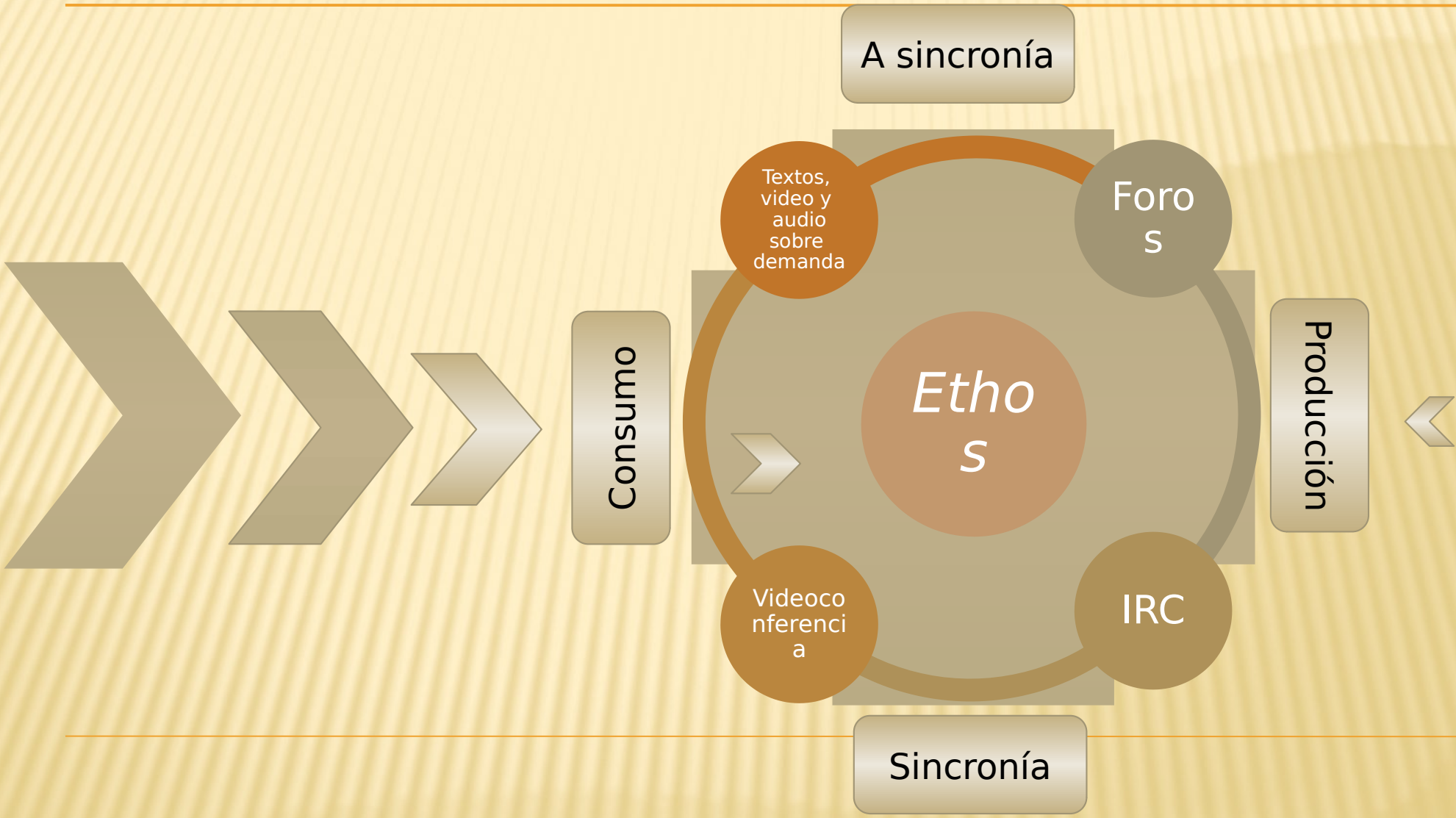
Microhistoria





Ethos y Telos

Fuente: <http://viviola.wordpress.com/>



A sincronía

Foro S

Textos, video y audio sobre demanda

Ethos

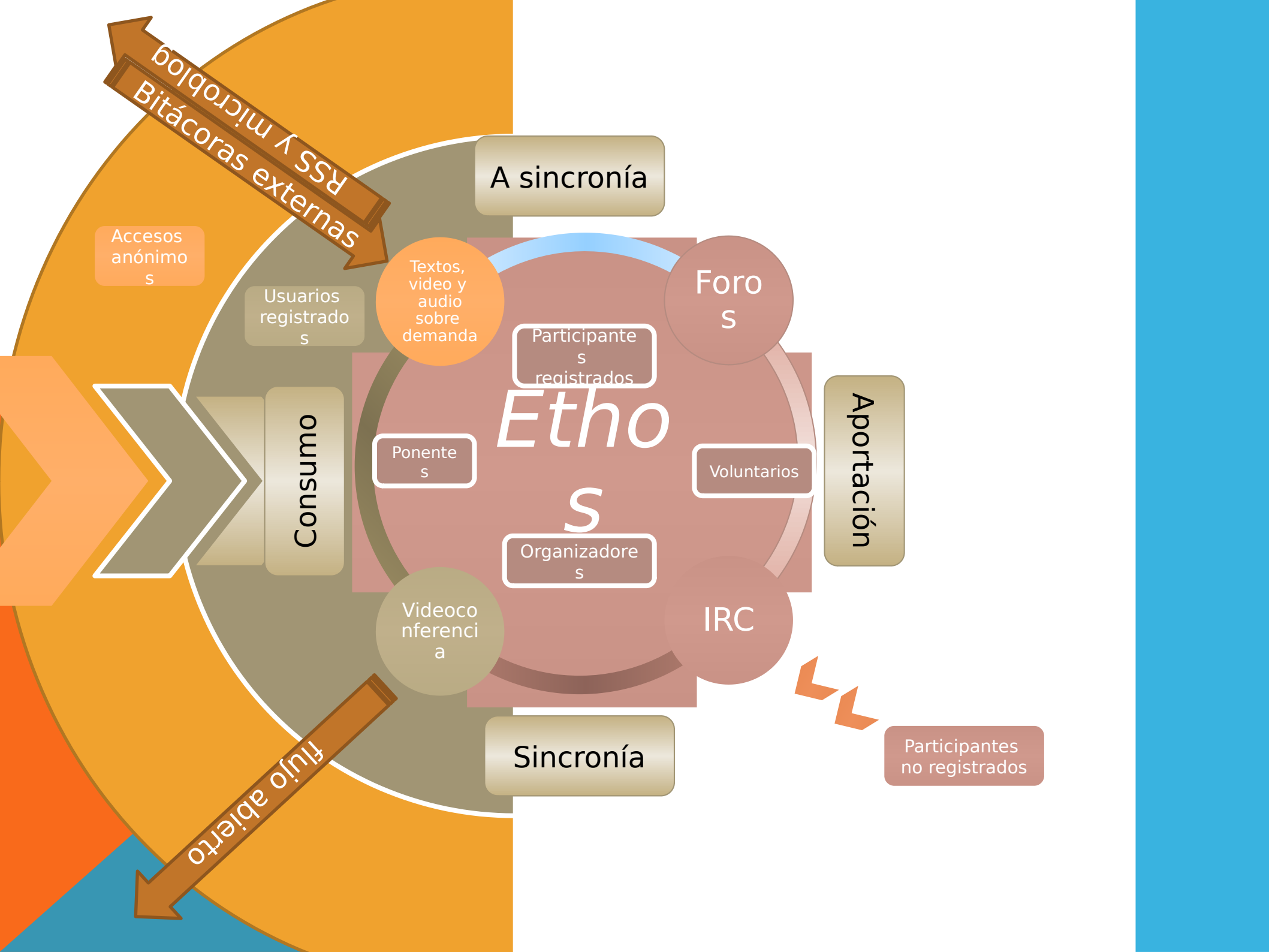
Producción

Consumo

IRC

Videoco nferencia

Sincronía



A sincronía

Foros

Aportación

Sincronía

IRC

EthoS

Participantes registrados

Voluntarios

Organizadores

Ponentes

Videconferencia

Participantes no registrados

Consumo

Bitácoras externas

Accesos anónimos

Usuarios registrados

Textos, video y audio sobre demanda

Internet

Bitácoras y RSS
Bitácoras externas

Límites no tangibles

Territorio comunitario

A sincronía + estructura

Accesos anónimos

Usuarios registrados

Textos, video y audio sobre demanda

Centro de la actividad

Foros

Participantes registrados

Consumo

Ponentes

ETTO

Voluntarios

Aportación

Organizadores

Videconferencia

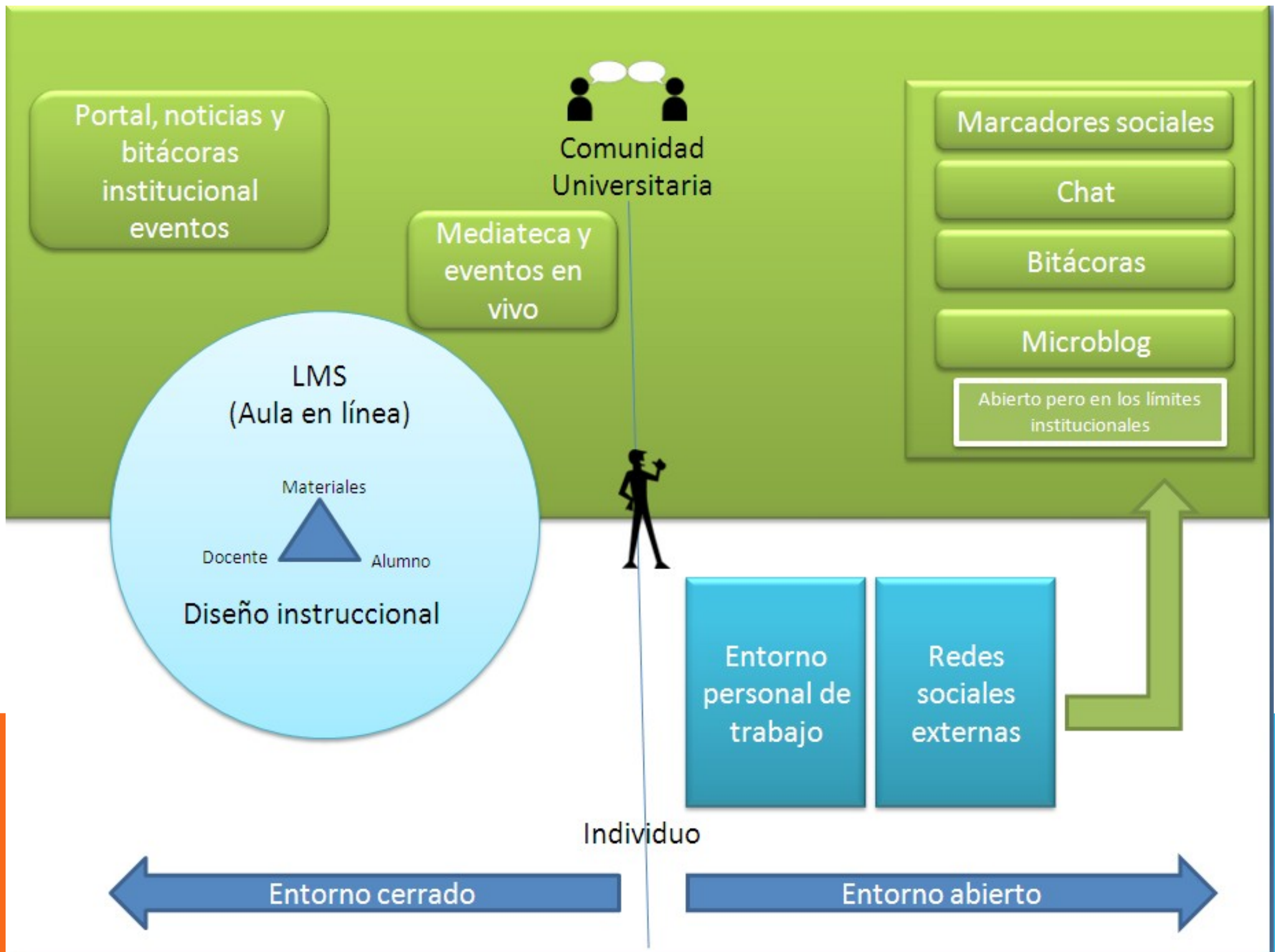
IRC

Flujo abierto

Sincronía - estructura

Participantes no registrados





Portal, noticias y bitácoras institucional eventos

Comunidad Universitaria

Mediateca y eventos en vivo

Marcadores sociales

Chat

Bitácoras

Microblog

Abierto pero en los límites institucionales

LMS (Aula en línea)

Materiales

Docente

Alumno

Diseño instruccional

Entorno personal de trabajo

Redes sociales externas

Individuo

Entorno cerrado

Entorno abierto

Estado del arte en la evaluación de la calidad de los sistemas en línea.



Indicadores de calidad

1. Entrada

- 1.1. Del ingreso
- 1.2. Perfil académico de la institución
- 1.3. Redes de apoyo inter-institucional
- 1.4. Diseño instruccional
- 1.5. Investigación y difusión
- 1.6. De la Institución
- 1.7. Infraestructura
- 1.8. Medios, difusión e impacto

3. Salida

- 3.1. Eficiencia
- 3.2. Egreso
- 3.3. Impacto académico
- 3.4. Vinculación con el sector de servicios

2. Proceso

- 2.1. Alumnos (general)
- 2.2. Autonomía del aprendiz
- 2.3. Comunicación institucional
- 2.4. Acción tutora
- 2.5. Desarrollo docente
- 2.6. Plan de estudios
- 2.7. Institución
- 2.8. Investigación
- 2.9. Actividades extraescolares
- 2.10. Comunicación. (Alumnos, profesores, administración)
- 2.11. Progreso de los estudiantes
- 2.12. Tecnología
- 2.13. Estándares y derechos de autor
- 2.14. Evaluación del curso

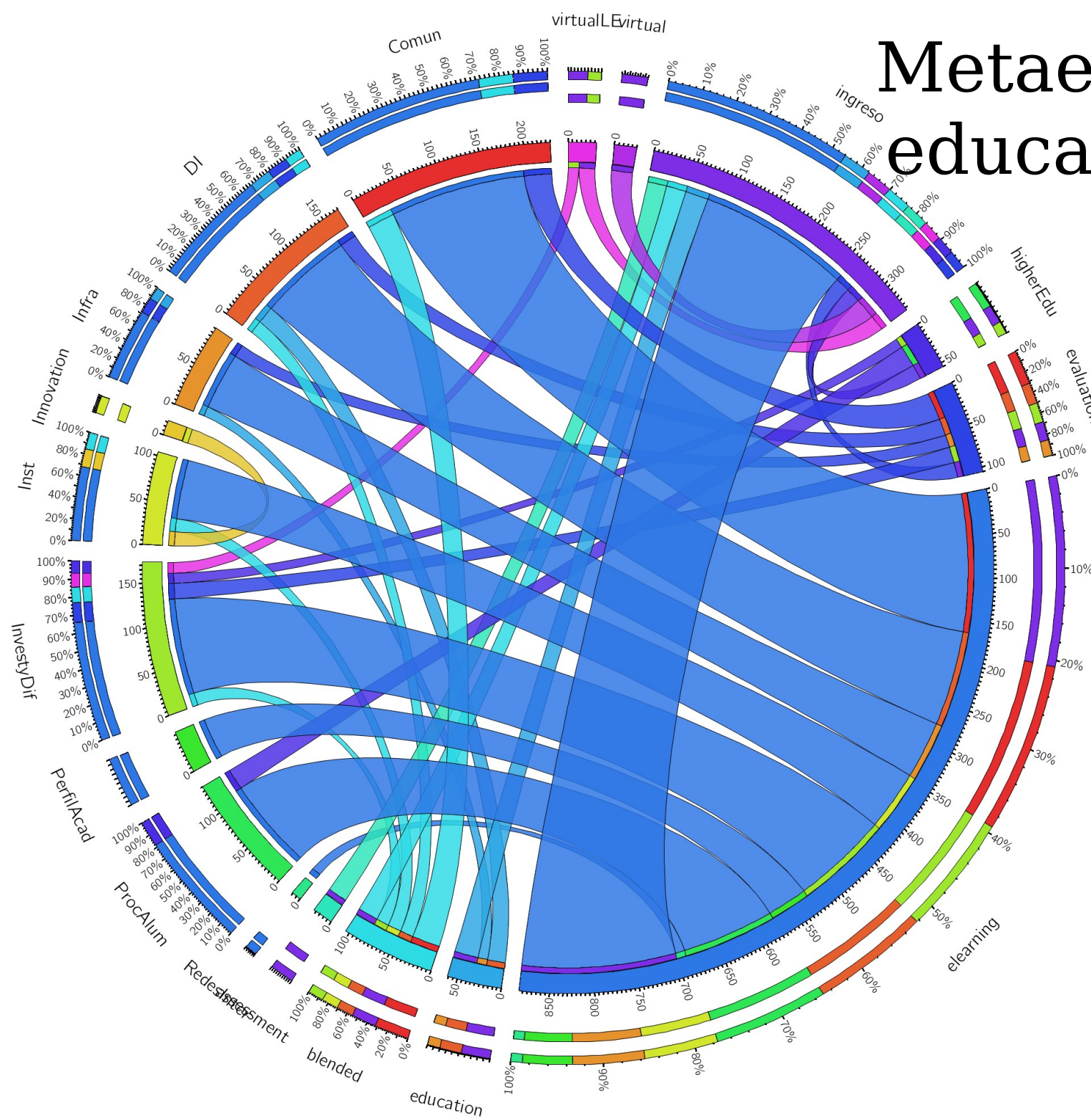
Metaestudio sobre educación en línea

1188 reportes de investigación sobre evaluación de la calidad de los sistemas de educación a distancia o en línea

243 indicadores

Ninguno de la actividad

docente o estudiantil y pocos sobre el egreso de los estudiantes





Indicadores de calidad en la educación en línea (ISI, 2006-2016)

SEGUIMIENTO DE LA ACTIVIDAD DOCENTE EN LÍNEA



TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LA GESTIÓN EDUCATIVA

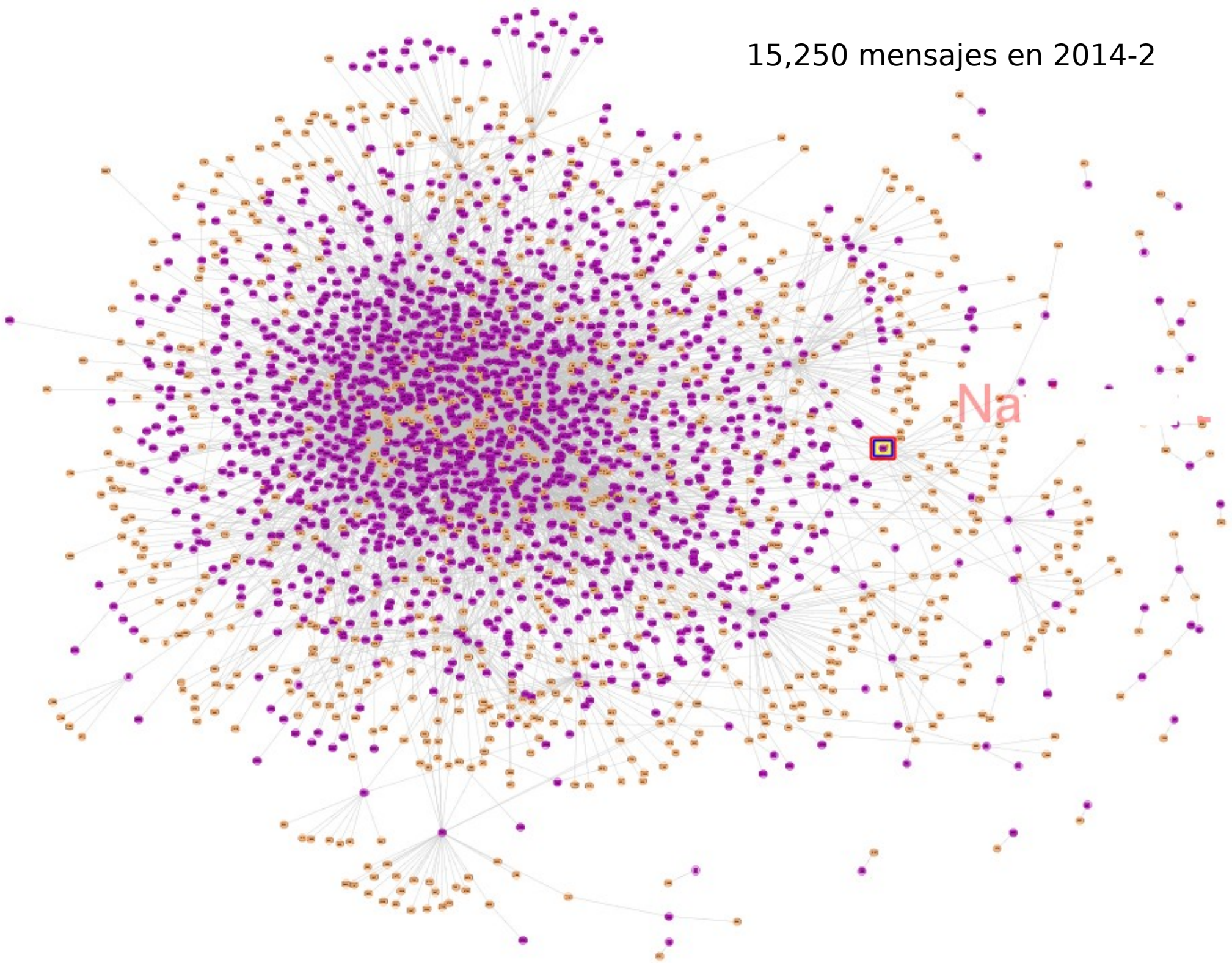
18 *Gaceta* 18 de marzo de 2014

GOBIERNO

Segundo informe de labores

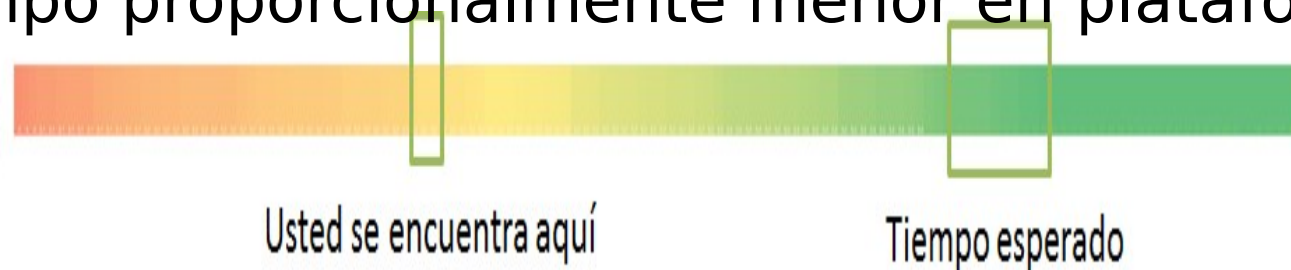
Mejora la actividad escolar con la educación abierta y a distancia

15,250 mensajes en 2014-2



Conclusiones

- Hay mecanismos de correulación entre alumnos y docentes que permiten el aumento de la actividad cuando el alumno se moviliza al envío de mensajes con su profesor.
- Mayor número de horas asignadas se observa un tiempo proporcionalmente menor en plataforma



- Consideremos existe una ausencia de técnicas de análisis específicas para el estudio de la función docente en línea.
- La propuesta de visualización de la analítica tiempo real para incidir en la retroalimentación formativa.
- Técnicas de visualización muy simples.

MAPA DE CALOR DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

Semestre 2013-2 INTERVALO 900 de la semana del 14 de enero al 7 de junio del 2013

	precio/posterior	Semestre	Descanso	Exámenes															
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

MEDEA DE CONVENIO 8600

238	418	348	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358	358
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

333%

1008	1238	2238	3008	5008	2238	1008	228	1008	1508	3008	1508	1008	1238	1118	678	1228	1118	678	1228	1118	678
------	------	------	------	------	------	------	-----	------	------	------	------	------	------	------	-----	------	------	-----	------	------	-----

1168

338	1468	678	68	448	1468	1078	188	528	1118	678	1228	1118	678	1228	1118	678	1228	1118	678	1228	1118	678
-----	------	-----	----	-----	------	------	-----	-----	------	-----	------	------	-----	------	------	-----	------	------	-----	------	------	-----

1108

718	718	428	78	1128	68	718	718	428	78	1128	68	718	718	428	78	1128	68	718	718	428	78	1128	68
-----	-----	-----	----	------	----	-----	-----	-----	----	------	----	-----	-----	-----	----	------	----	-----	-----	-----	----	------	----

868

678	1448	1118	1228	1118	1008	908	448	1008	1118	678	338	338	448	228	228	448	228	448	228	448	228	448	228
-----	------	------	------	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

638

468	258	258	1508	1008	508	1508	68	258	1008	258	678	1238	508	258	1008	258	678	1238	508	258	1008	258	678
-----	-----	-----	------	------	-----	------	----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----

608

508	1008	78	508	2008	508	608	78	1008	408	2008	408	1808	608	608	1008	1808	608	608	1008	1808	608	608	1008
-----	------	----	-----	------	-----	-----	----	------	-----	------	-----	------	-----	-----	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	------

628

298	298	648	78	218	1008	578	438	648	1008	578	578	648	648	648	208	208	208	208	208	208	208	208	208
-----	-----	-----	----	-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

658

488	1008	448	448	508	678	338	448	508	448	448	678	448	338	448	508	448	338	448	508	448	338	448	508
-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

608

118	808	78	118	2008	338	568	338	568	118	338	338	808	338	118	228	228	118	228	118	228	118	228	118
-----	-----	----	-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

528

678	338	228	338	568	338	568	338	448	228	678	448	228	568	338	448	228	568	338	448	228	568	338	448
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

578

878	338	228	338	568	338	568	338	448	228	878	448	228	568	338	448	228	568	338	448	228	568	338	448
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

528

138	278	808	138	138	228	228	608	118	138	1018	338	338	138	608	808	138	228	608	118	138	1018	338	338
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	-----

508

208	1008	678	208	208	1008	678	208	1008	678	208	1008	678	208	1008	678	208	1008	678	208	1008	678	208	1008
-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------	-----	-----	------

518

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

478

308	408	508	508	208	408	608	1008	208	408	608	1008	208	408	608	1008	208	408	608	1008	208	408	608	1008
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	------

478

1408	408	208	608	2008	2008	408	208	408	208	208	208	208	408	208	208	208	408	208	208	208	208	408	208
------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

468

598	598	918	278	718	328	468	598	598	918	278	718	328	468	598	598	918	278	718	328	468	598	598	918
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

438

208	208	408	408	608	608	808	608	608	808	608	608	808	608	608	808	608	608	808	608	608	808	608	608
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

448

118	708	568	678	568	338	338	448	228	118	708	568	678	568	338	338	448	228	118	708	568	678	568	338
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

438

448	608	568	448	448	338	338	448	228	448	608	568	448	448	338	338	448	228	448	608	568	448	448	338
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

438

608	228	448	448	448	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

428

148	438	298	218	318	398	398	448	228	148	438	298	218	318	398	398	448	228	148	438	298	218	318	398
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

418

338	288	288	448	448	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

428

138	278	208	478	208	178	308	178	308	178	278	178	278	208	178	308	178	278	208	178	308	178	278	208
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

218

508	148	508	368	238	328	448	328	448	328	508	148	508	368	238	328	448	328	448	328	508	148	508	368
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

218

608	608	408	208	208	408	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

208

608	208	208	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608	608
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

218

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------

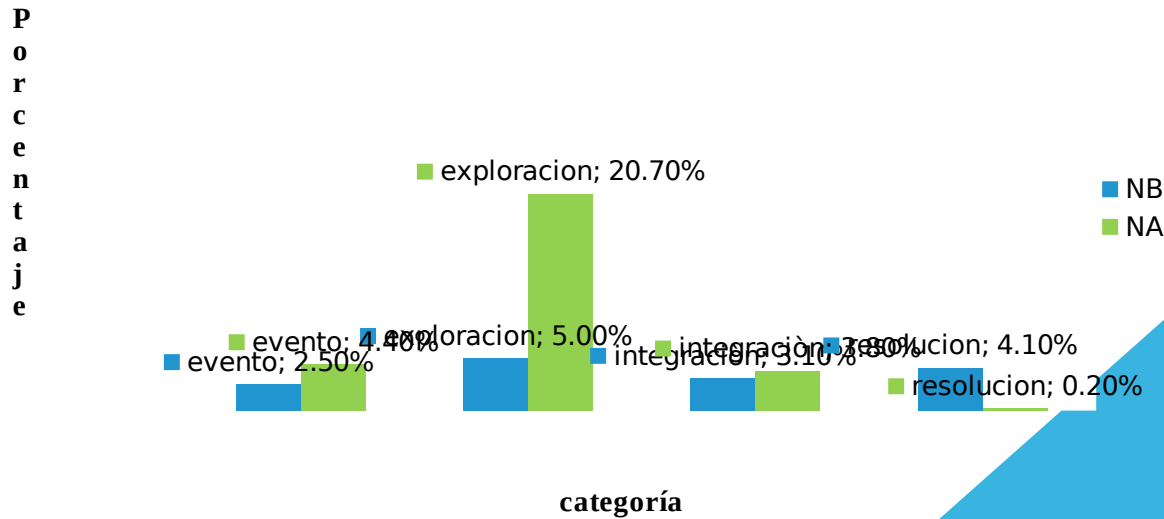
208

608	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408	1008	2008	408	608	408
-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	------	------	-----	-----	-----

CONOCIMIENTO EN UNA CVA FORMAL



Figura 21. Porcentaje de frecuencia por código de la categoría presencia cognitiva en NB y NA



EN AMBOS NIVELES DE PARTICIPACIÓN PREDOMINA EL INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN.

Por tipo de foro también predomina el intercambio de información.

Tabla 21. Porcentaje de frecuencia de las categorías en los foros de “DISCUSIÓN”

Categoría	Código	% de frecuencia	Casos	% de frecuencia por categoría
presencia docente		2,60%	32	19,60%
presencia social		1,30%	19	40,10%
presencia cognitiva	Evento desencadenante	5,70%	31	37,30%
	Exploración	26,20%	29	
	Integración	5,00%	23	
	Resolución	0,40%	6	
referencia a las herramientas				2,90%



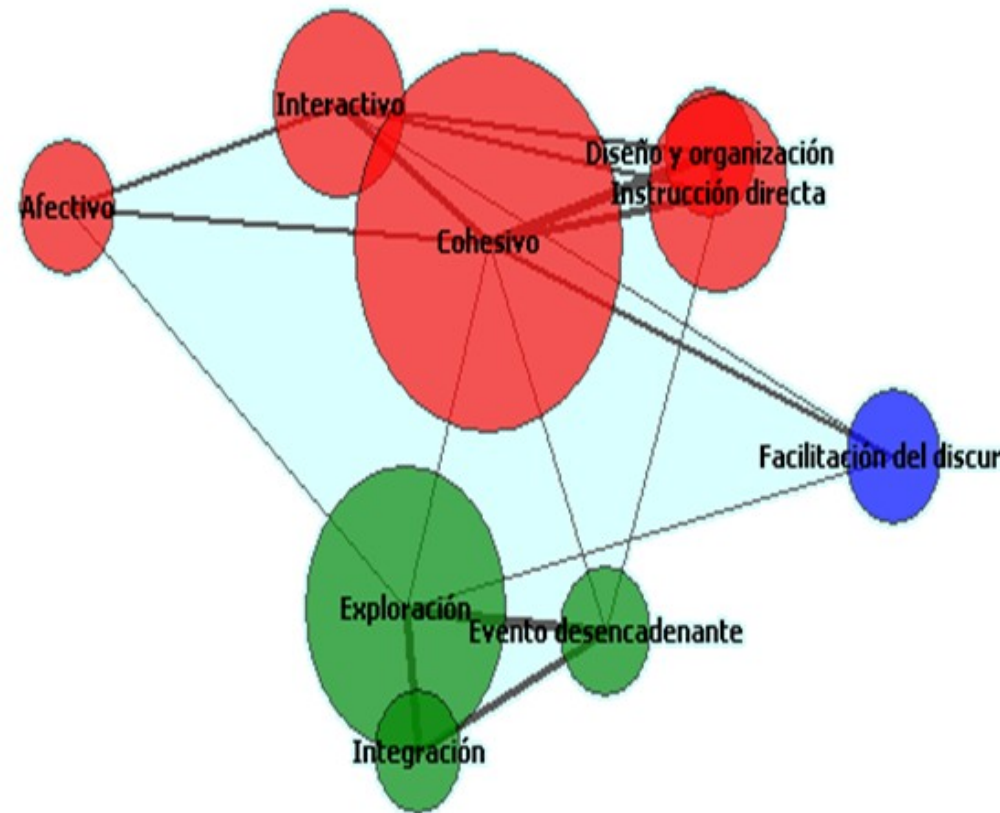
MODELO DE COMUNIDAD DE INDAGACIÓN EN EL SUAYED (2014)

Uso empírico de las herramientas

Uso instrumental de las herramientas

Orientación a la tarea

Resolución



ESTILO INSTRUCCIONAL DE LA DOCENCIA EN LÍNEA



Objetivo general

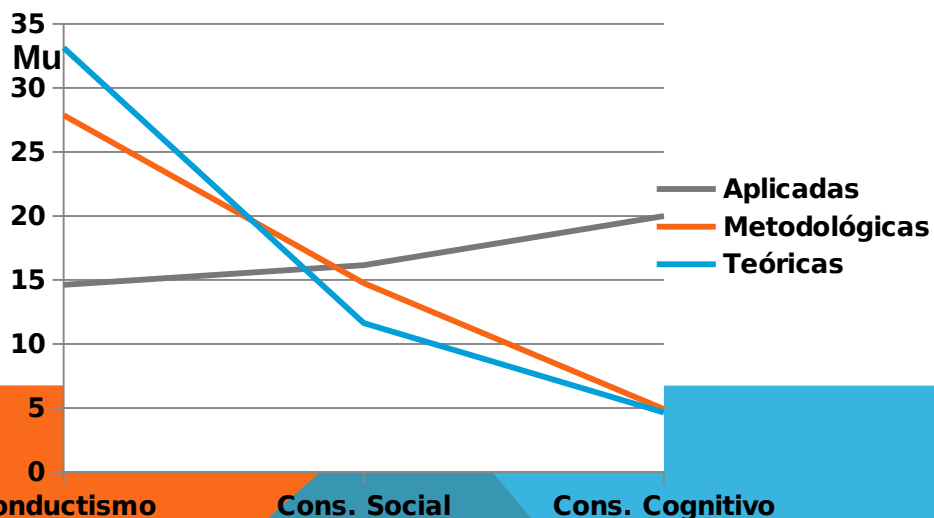
Analizar distintas aulas dentro del SUAyED para conocer que tipo de modelos de diseño instruccional (DI) se utilizan más y las razones de ello.

Modelos de Diseño Instruccional					
Conductista		Constructivista			
		Social		Cognitivo	
Gagne	Dick-Carey	Jonassen	ADDIE	ASSURE	Merrill

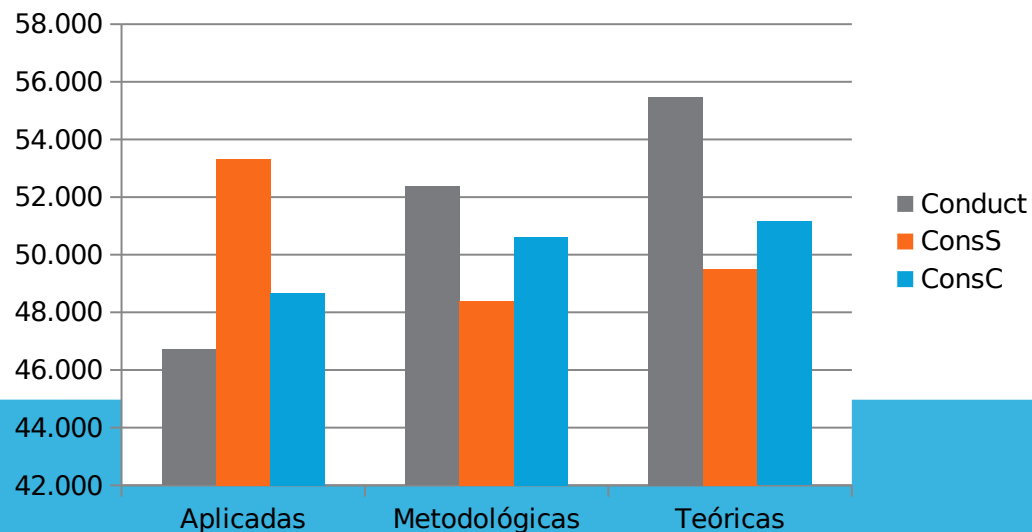
Procedimiento:

Construcción de un instrumento para categorizar las aulas.

Análisis de datos y selección de docentes para entrevistas.
Frecuencias TEORÍA DE APRENDIZAJE vs TIPO DE AULA



Medias TIPO DE AULA vs TEORÍA DE APRENDIZAJE



IDENTIDAD DEL ALUMNO EN LÍNEA



Objetivo

Analizar la constitución de la identidad del SUAyED Psicología a partir de las contradicciones y tensiones por las que atraviesa ésta vista como un sistema de actividad.

Datos

62 Grupos de Facebook observados en mayo del 2016.

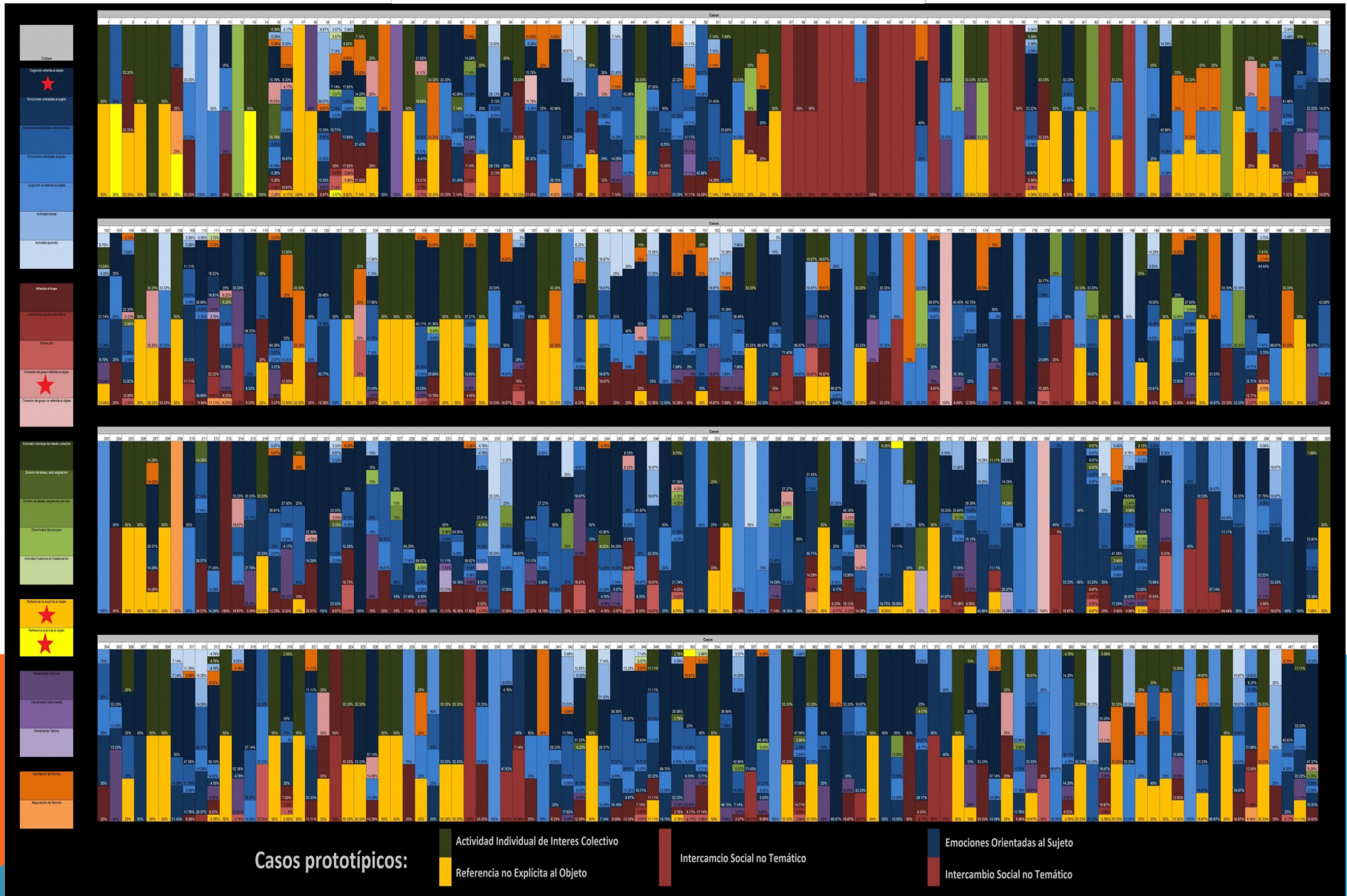
Sólo se obtuvo acceso a 31 grupos
13462 publicaciones y 54222 comentarios

Hallazgos


1. LA IDENTIDAD SE MOLDEA A PARTIR DE DISTINTOS EVENTOS QUE COMPROMETEN LA ESTABILIDAD DEL SISTEMA DE ACTIVIDAD
2. EL OBJETO SE COSIFICA EN FORMA DE COGNICIÓN DENTRO DE LOS GRUPOS DE FACEBOOK
3. LA COMUNIDAD UTILIZA LOS GRUPOS DE FACEBOOK PRINCIPALMENTE PARA EXPRESAR ALGÚN DISCURSO QUE SE RELACIONA CON SU FORMACIÓN COMO PSICÓLOGOS

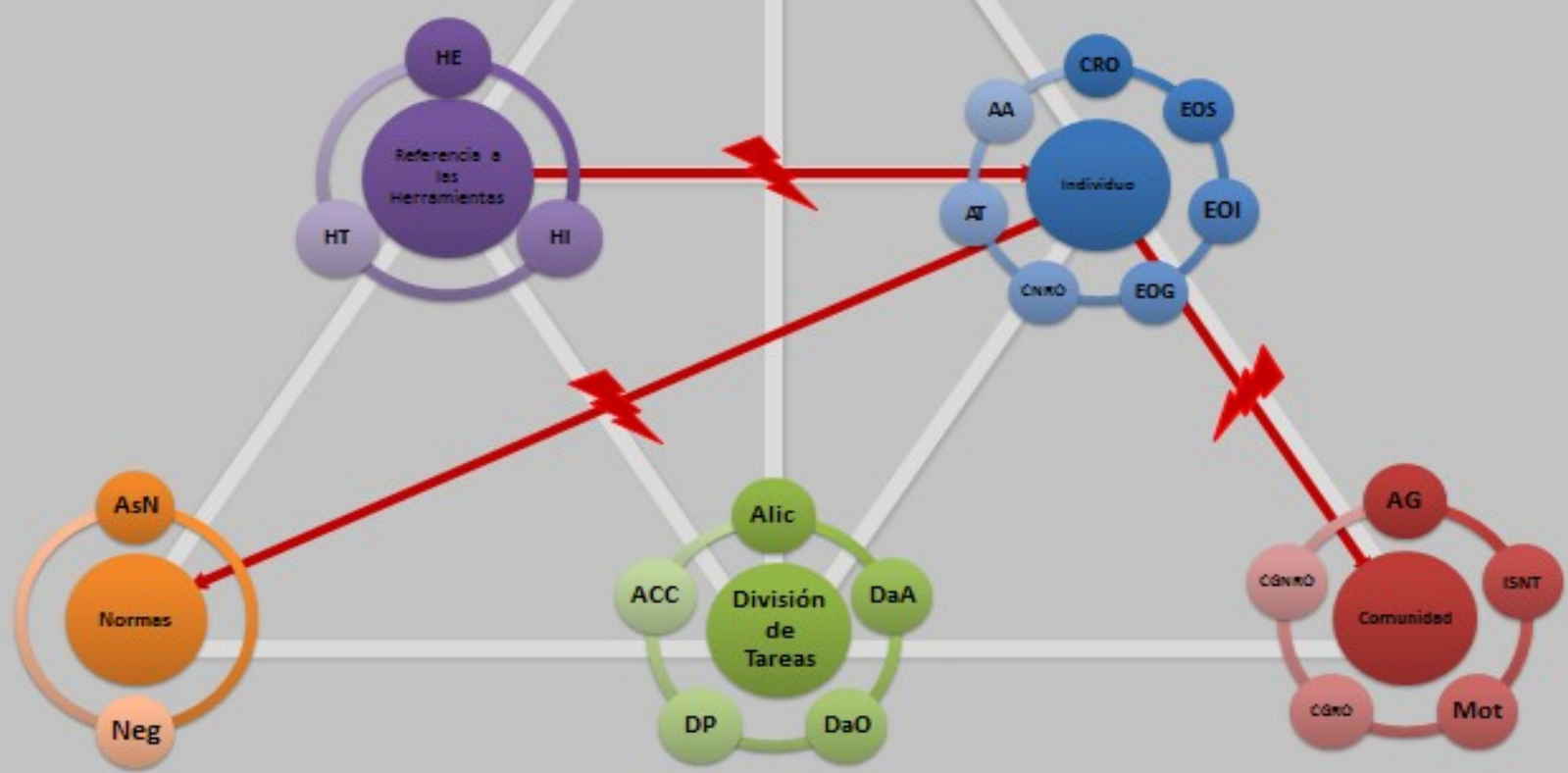
La identidad del SUAyED

Figura . Mapa porcentual de códigos por cada caso.



funciones inherentes al sistema de actividad.

Simbología	
	Contradicciones del sistema de actividad



TOMA DE DECISIONES EN LA TRAYECTORIA ESCOLAR EN LOS ALUMNOS



“Análisis exploratorio de toma de decisiones en la trayectoria escolar en los alumnos del SUAyED- Psicología”

Objetivo: Analizar la toma de decisiones en la trayectoria escolar de los alumnos inscritos en el SUAyED Iztacala con la finalidad de determinar cuales son los factores que se relacionan con la deserción y rezago que afectan el rendimiento académico

La población estuvo conformado por 4540 alumnos inscritos en el SUAyED Iztacala del año 2005 al 2016 en la fase inicial de trayectorias escolares, se tipificaron 24 tipos de perfiles de trayectorias académicas como alumnos que aprueban materias en ordinario o alumnos que deciden aprobar materias en extraordinario, para citar un par.

	Aprobado en ordinario	Reprobados en ordinario	Aprobados en extra	Reprobados en extra	No presentados en ordinario	No presentados en extra
MAO	X					
MAORE	X			X		
MAORENPE	X			X		X
MAOYE	X		X			
MAOYERE	X		X	X		
MAOYENPE	X		X	X		X
MAORO	X	X				
MAORONPO	X	X			X	
MAORORE	X	X		X		
MAORORENPE	X	X		X		X
MAORORENPO	X	X		X	X	
MAORORENPONPE	X	X		X	X	X
MAOROYAE	X	X	X			
MAOROYAENPO	X	X	X		X	
MAOROYAERE	X	X	X	X		
MAOROYAERENPE	X	X	X	X		X
MAOROYAERENPO	X	X	X	X	X	
MAOROYAERENPONPE	X	X	X	X	X	X
MAE			X			
MAERENPE			X	X		X
MOROYAENPO		X	X		X	
MOROYAERENPE		X	X	X		X
MOROYAERENPO		X	X	X	X	
MOROYAERENPONPE		X	X	X	X	X

Se eligió una muestra conformada por alumnos de las cohortes generacionales del 2012 al 2016 en la que seleccionaron 700 alumnos para responder un cuestionario en línea y aceptaron 261 alumnos.

- Se encontró que hay poco interés del alumno sobre el aprendizaje en sus aulas virtuales.
- Su interés se centra en acreditar el módulo y concluir una carrera profesional para obtener un título o por interés personal.
- Existe la creencia entre los alumnos que con esfuerzo y dedicación son factores esenciales para obtener un buen rendimiento académico.



AUSENCIA DEL ALUMNO EN LÍNEA



PROGRAMA DE SEGUIMIENTO A ESTUDIANTES (PROSE)

¿Te podemos ayudar en algo?

**Ocho semestres (2014-1 al 2017-2)
3122 mensajes**

35 razones organizadas en 5 categorías.

1. Razones de Tecnológicas

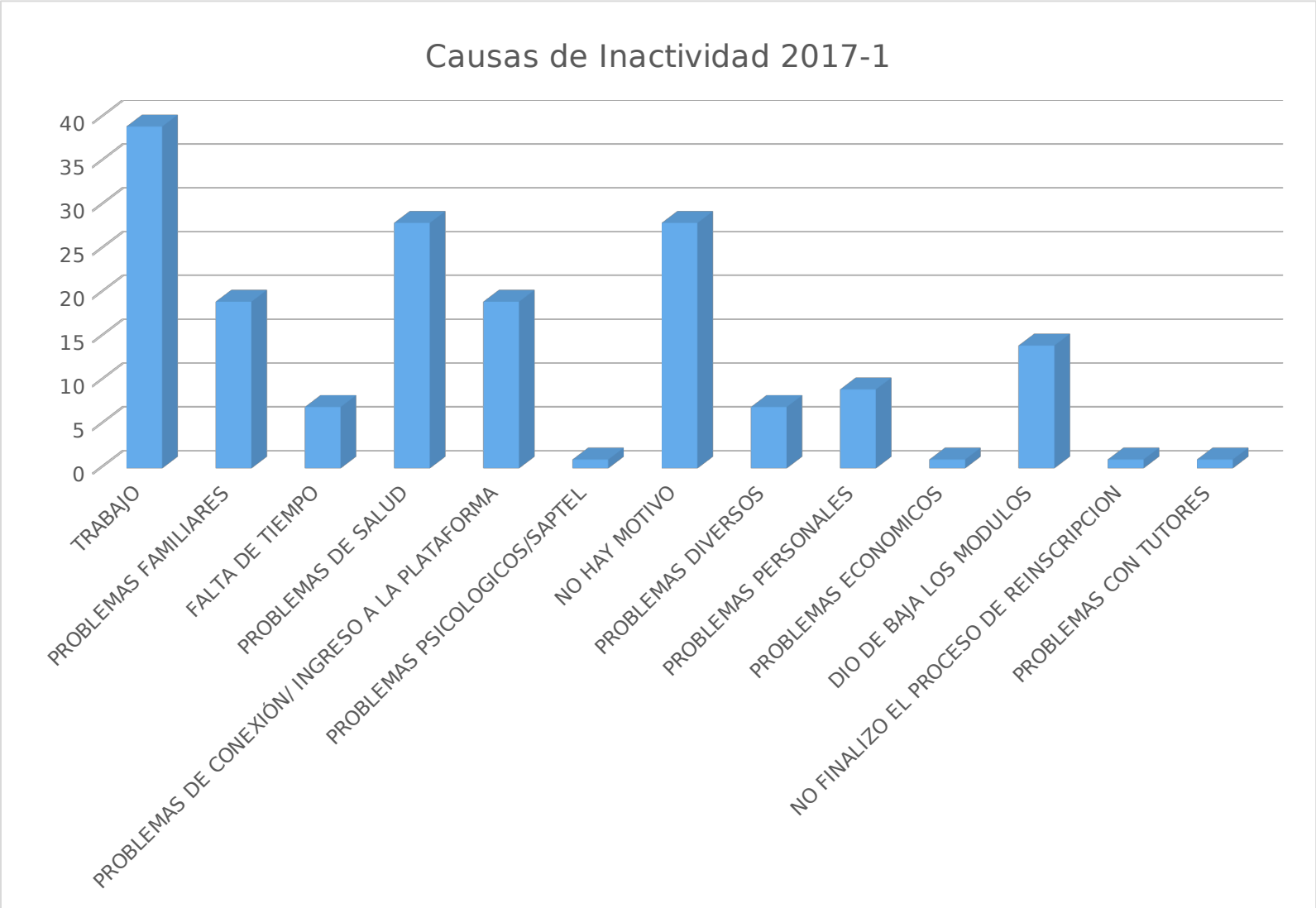
2. Razones Personales

3. Razones familiares

4. Razones de Trabajo

5. No reportó

ANÁLISIS INICIAL



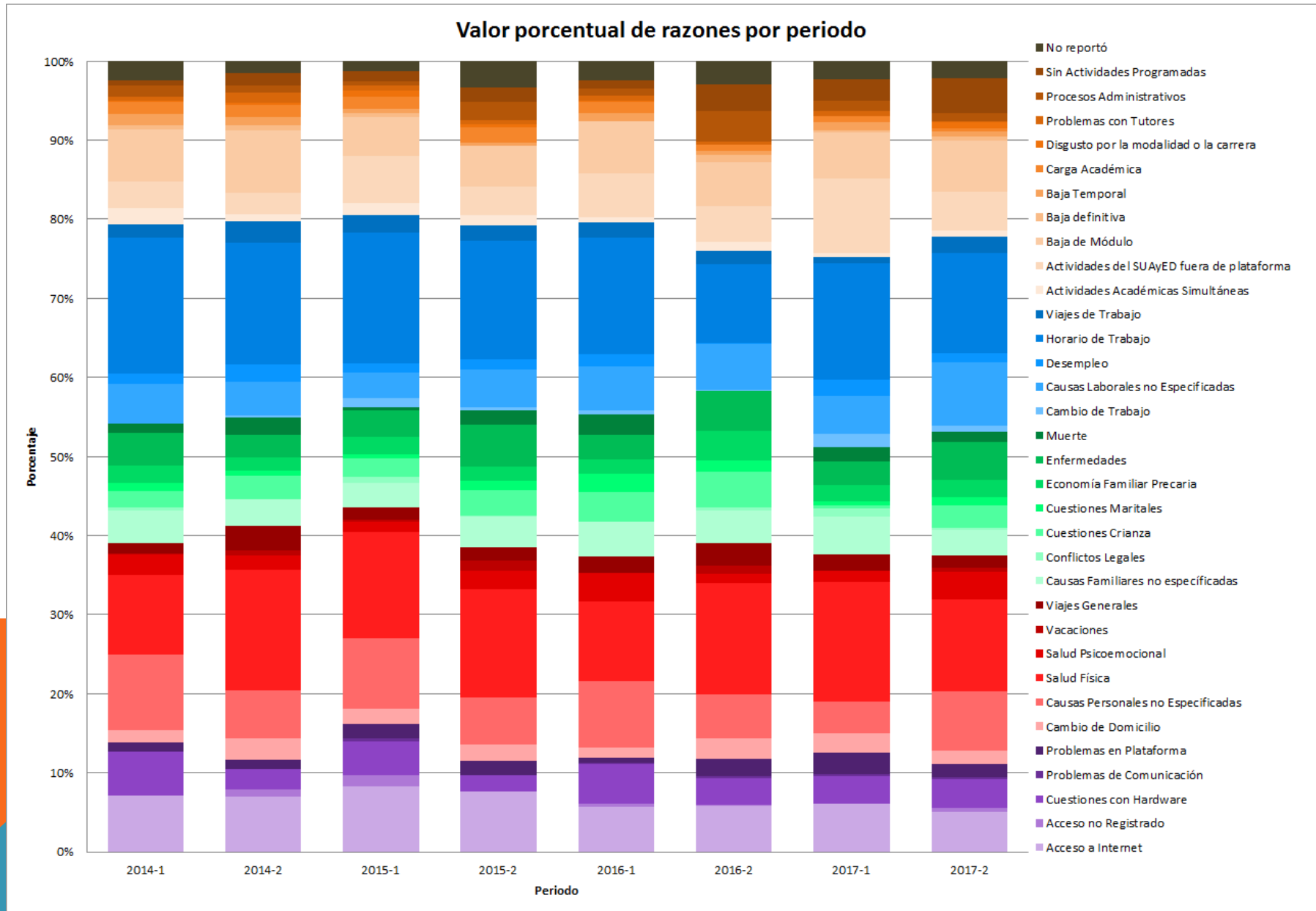
DISTRIBUCIÓN GENERAL DE LAS RAZONES

Distribución de categorías y códigos

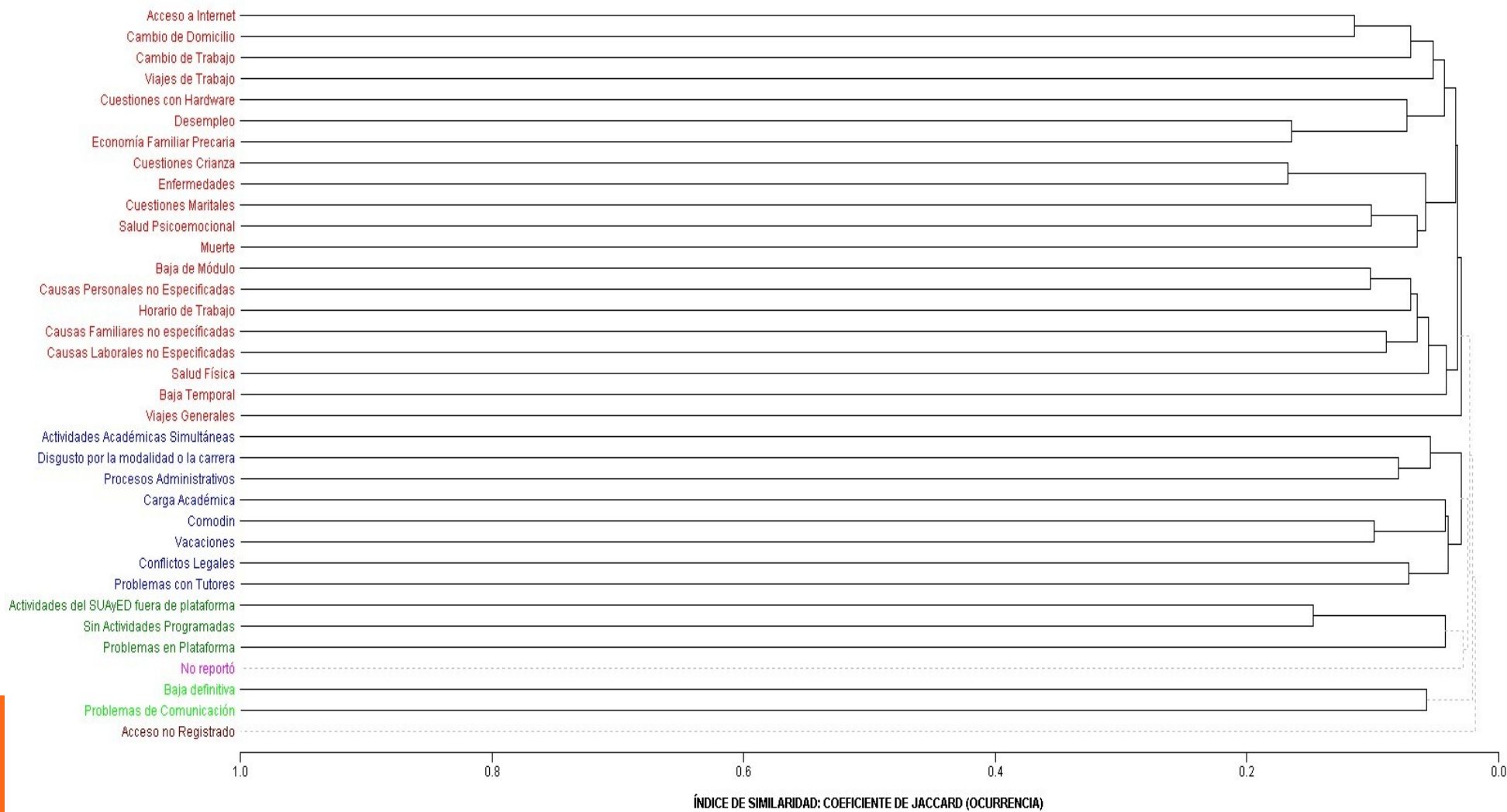


■ Razones Tecnológicas ■ Razones Personales ■ Razones familiares ■ Razones de Trabajo ■ Razones Académicas ■ No reportó ■ Comodín

DISTRIBUCIÓN POR SEMESTRE.



DENDOGRAMA

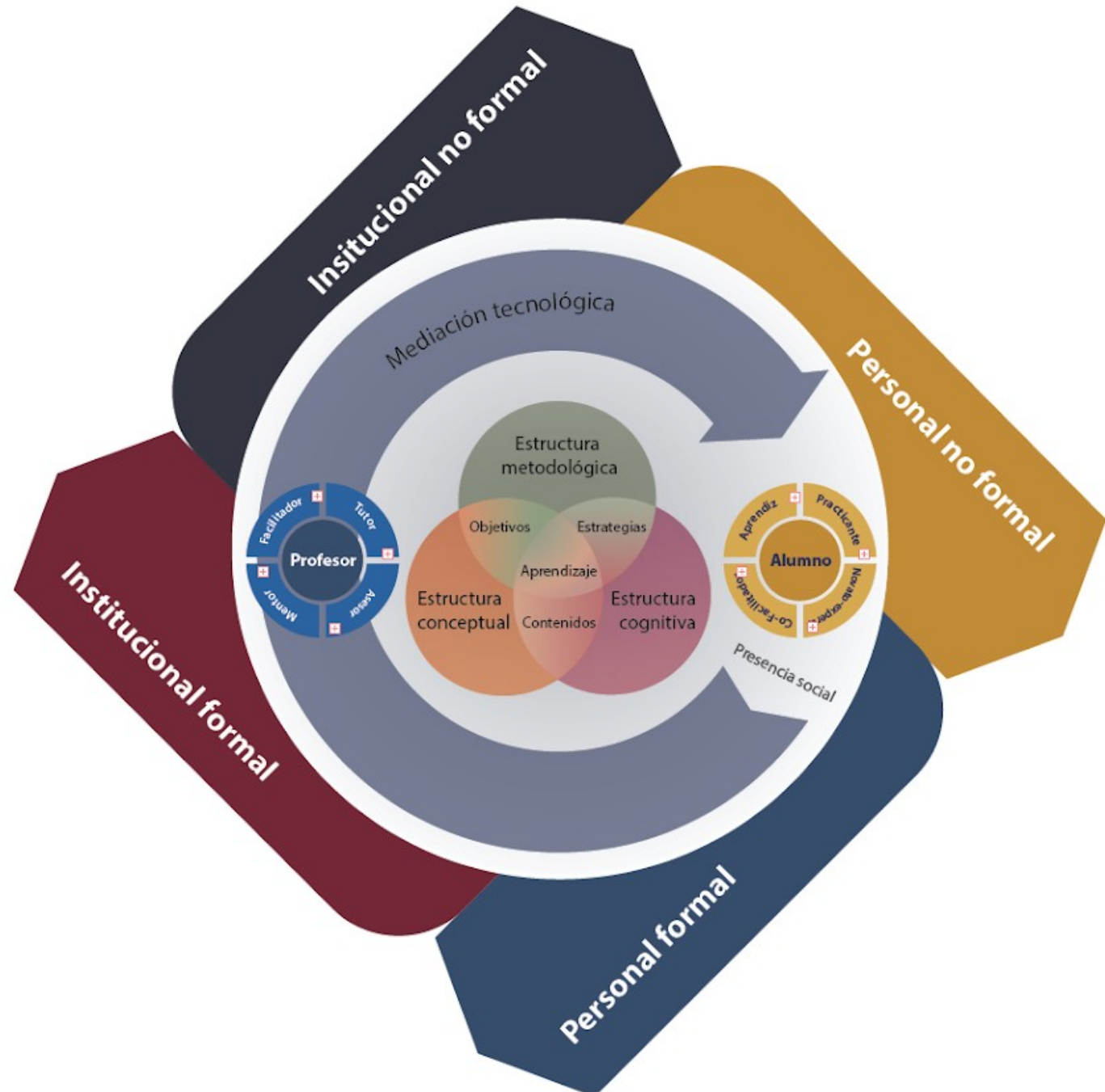


DENDOGRAMA

Los hallazgos parecen señalar que las principales razones refieren a cuestiones laborales y personales: Horarios de trabajo (carga laboral) y problemas con la salud personal.



Modelo de aprendizaje en SUAyED Psicología (actualización curricular)



CIERRE

- 1. La actividad humana es mediacional**
- 2. Somos tan inteligentes como el contexto que nos entrelaza**
- 3. No hay adentro-afuera / cualitativo-cuantitativo**
- 4. Requerimos nuevos esquemas analíticos para abordar los problemas escolares en línea**
- 5. Es necesario traducir los esquemas analíticos en tecnología para el contexto escolar**

COMUNIDADES VIRTUALES
EN LA EDUCACIÓN EN LÍNEA:
DE LAS TAREAS AUTÉNTICAS A LA
ENSEÑANZA DISCIPLINAR MEDIADA

ALEJANDROMIRANDA
GAMD@UNAM.MX
@POOK4



PROFESORES
ZAIRA DELGADO
MANUEL MEZA
BECARIOS
ARTURO MORENO
JESÚS PERALTA
ÁNGEL GONZÁLEZ
CARLOS YEFTE